

## Чѣму равна Философская Истина?

«Жиль Старикъ со своею Старухой»

«Дурачина ты, простоФИля»

А.С. Пушкинь, «Сказка о рыбацѣ и рыбацѣ»

⊗ В.И. Говоровъ, Лѣто 2015.

### Съ благословенія Соѳіи Прѣмудрости Бѡжїей и Богородицы Дѣржавной.

Вѣсьма разумно утвѣрждаютъ, что по истечѣнїи нѣкоторого времени полезно разсмотреть собственные труды на предметъ соотвѣтствїя ихъ уже научной базѣ на тѣкущїй моментъ – а что появилось нового? Подобный экспериментъ уже продѣлалъ вѣсьма уважаемый въ ядѣрной физикѣ учѣный – онъ взялъ въ научной библиотекѣ отчеты замдиректора по наукѣ своего же института съ разницей за 5 лѣтъ и ... не нашѣлъ въ нихъ расхождѣнїй хотя бы на одну букву, они выражались только въ датѣ выхода документа. Послѣ такого «научного анализа» онъ положилъ эти отчеты ему на столъ и задалъ нѣвинный вопросъ – а за что онъ, собственно, получаетъ вѣсьма солидную зарплату? Этотъ вопросъ можно задать всѣй «академической наукѣ», погрязшей въ догматическомъ самолюбованїи собственной научной импотенціей.

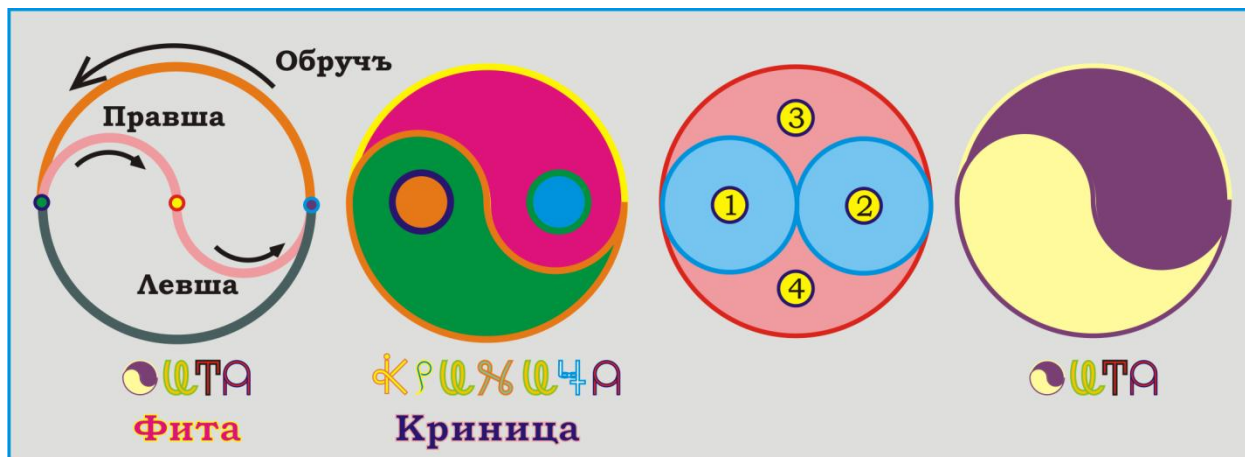
Чтобы не попасть въ схожую ситуацію, я проанализировалъ свою статью съ такимъ же названїемъ, написаную Лѣта 2012, и понялъ, что она нуждается въ вѣсьма серьезной доработкѣ и новымъ обобщенїямъ.

Возвращая къ жизни древнїе Бѡжественные Знанїя, для ихъ описанїя мы обязаны пользоваться и Языкомъ Творца. Сейчасъ абсолютно понятно, что какъ минимумъ мы должны использовать алфавитную систему до реформы Лѣта 1918, съ дополнительнымъ введенїемъ точныхъ буквенныхъ обозначенїй математическихъ базовыхъ величинъ Мірозданїя уже на частично возстановлѣнномъ Славянскомъ генѣтическомъ Праалфавитѣ. Въ данной статье применяются Буквы «Ө - Фита», «Ѳ - РА», «Ѣ, Ъ - Ять», «Ѡ - Пи», «Ѧ - Мыслите», «Ѩ - Нашъ», «Ѡ - Отъ». Это позволяетъ увѣренно осваивать математическую кодировку Рускаго Языка.

Сейчасъ мы увѣренно можемъ сказать, что Бѡгъ – это какъ минимумъ «Большѣ», это слово пишется черѣзъ букву «Ѡ - Отъ», что въ арифметике означаетъ «Отвѣтъ», или результатъ. Бѡгъ и работаетъ «Отъ результата», потому что имъ и является. Значить, и понятїе «Бѡльшее» слѣдуетъ писать черѣзъ «Отъ».

Начала Мірозданїя уже невозможно представить бѣзъ Бѡжественной Пропорціи, величина которой 1,61803. Эта пропорція (и производные отъ нѣё) обозначается Буковой «Ө - Фита» или аббревиатурой «ӨИ», что соотвѣтствуетъ понятїю «Философская Истина», и никакого отношенїя къ «скульптору Фидїю» не имѣетъ, равно какъ и къ «Золотой Пропорціи».

У «древнѣйшихъ носитѣлей» Знаній – чинайцѣвъ (Китай – русское слово и понятие) есть поговорка «Великій Квадратъ не имѣеть угловъ». Они тысячелѣтія смотрятъ на эту фигуру и не могутъ понять, что это «круглый» Квадратъ 4-го измѣренія. А у насъ есть русская загадка – «У нихъ одинъ братъ – Правша, другой – Левша, а третій - Обручъ». Теперь полюбуемся на начѣртаніе нашей Буковы «Фита» въ оригиналѣ. Скажитѣ, какъ можно составить такую загадку, не имѣя перѣдъ глазами правила начѣртанія её контура?



Если внутри будутъ полные окружности, то это Біоматрица «Молоко», къ каждой сторонѣ Квадрата примыкаютъ равныя Плужности (на рисункѣ обозначены цифрами) – здѣсь то же самое, только размѣры сторонъ разные. Наглядно видно, что формы имѣютъ рускіе названія, и къ «Инь-Яню» не имѣютъ никакого отношенія. Чинайцы «вродѣ своего» не могутъ разгадать, а у насъ – загадка съ точнымъ описаніемъ контура, такъ кому что принадлежить?

Вотъ ещё одно доказательство нашего права на древнѣйшіе Знанія человѣчества. А «Инь» и «Янь» - тоже наши Буковы, только у нихъ совѣршенно другое начѣртаніе, это лигатура изъ Буковъ «Иже десятиричное» и «Нашъ», и наклонъ Буковы «Нашъ» влѣво и вправо.

Исторически «отцомъ» Божественной Пропорціи считается Лука Пачоли, Лѣта 1509 издавшій трактатъ «De Divine Proportione», или «О Божественной пропорціи». Внимательно посмотримъ на второе слово въ названіи – это наше слово «Дивина», или «Удивительная пропорція»! Тѣмъ болѣе «удивительный» перѣводъ «съ руского на рускій» – «Богъ» по итальянски «Dio», а по латыни – «Deus».

До Луки Пачоли точныя описанія условій Божественной и Золотой Пропорцій мы встрѣчаемъ у Платона и Никомаха Гераского. Но греки не увидѣли различія мѣжду ними только потому, что у нихъ не было понятія «Цѣлого», и они путали Большѣе и Цѣлое. Какъ и продолжаютъ путать ихъ послѣдователи въ разныхъ странахъ до сихъ поръ.

Болѣе того, въ 19 вѣкѣ нѣмецкій учёный Мартинъ Омъ, не имѣвшій понятія въ начѣртательной геомѣтріи, ввѣлъ въ оборотъ не имѣющее смысла выраженіе «зо-

лотое сечѣніе» - красиво!, но безтолково. Затемъ его «поддѣржалъ» такой же «зна-токъ» начѣртательной геомѣтріи А. Цейтлингъ – и понѣслась душа въ рай! Появи-лись даже научные школы «золотосечѣнцевъ». Сечѣніе – это Плоскость, которая разсѣкаетъ тело, показывая его внутреннѣе строеніе, сечѣніе можетъ быть «про-дольнымъ», «поперѣчнымъ», «радіальнымъ», но «покрасить» Плоскость въ любой цвѣтъ не получится – у неѣ нетъ ни толщины, ни поверхности, она Условна!

Приписывать эту бессмыслицу Леонардо Да Винчи нетъ никакихъ оснований – ни въ одномъ его трудѣ не встрѣчается ни «Божественная Пропорція», ни тѣмъ болѣе «золотое сечѣніе». Въ своей интересной работѣ «Законы красоты – мифо-логія или технологія?» это прекрасно показалъ А.В. Радзюкевичъ.

Въ советское время однимъ изъ первыхъ зачинателей тщательного изученія Божественной Пропорціи сталъ А.П. Стаховъ, но въ странѣ «тотального атеизма» ни одинъ редакторъ не пропуститъ въ научную печать что-либо «Божественное», поэтому А.П. Стаховъ вынужденно применилъ сочетание «Золотая Пропорція», ещё и потому, что различіе мѣжду этими пропорціями въ то время ещё не было сформулировано. Эта «привычка» жива досѣле, но применять не по назначенію обоснованую точную научную терминологію – это уже профанация науки.

Мы же имѣемъ всѣ доказательства, что понятія Божественной и Золотой Про-порцій имѣютъ Славянское происхождѣніе, и это уже неоспоримый фактъ, отра-жѣнный въ разныхъ источникахъ. О «Дивинѣ» мы уже упоминали. Въ сказкѣ «Ку-рочка Ряба» описаны двѣ теоріи чиселъ, о которыхъ современная «наука» не имѣетъ малейшего понятія, а вотъ Курочка прекрасно знаетъ про разницу мѣжду «Золотымъ» и «Простымъ» яичкомъ – число одно и то же, но изъ двухъ теорій, и формулы тоже двѣ. Въ нашей поговоркѣ мы ищѣмъ «золотую середину», важ-нѣйшимъ ариѣметическимъ понятіемъ есть понятіе Среднѣго, въ нашемъ языкѣ оно имѣнуется какъ «БА». Формула Среднѣго отражена въ имѣни Курочки – въ вѣрномъ написаніи « $\varphi^*b = BA$ », или « $Pa^*Ять = BA$ ». Божьшѣе въ языкѣ ариѣметики называется «Дедъ», а имѣна героевъ сказки – «Дедъ да Баба», гдѣ БА стоитъ во вто-рой степени, обозначая ещё и формулу Инвѣрсии. Мышка въ сказкѣ «хвостикомъ вильнула» - въ слове «вил-ЯТЬ» и прописана Ять. Такъ кто же старше – древніе греки, Лука Пачоли или Рускіе народные сказки, наполнѣнные точными ариѣмети-ческими формулами? Далѣе будѣтъ представлень ещё рядъ нѣоспоримыхъ дока-зательствъ.

Скажемъ сразу ещё про одну дивѣрсію въ ариѣметикѣ, такъ называемые «чис-ла фибоначчи», правило образованія которыхъ – «третье число равно суммѣ двухъ первыхъ». Это правило прекрасно описано въ нашей дѣтской «считалкѣ» - «Разъ, два, три, и пять, и восемь – всё равно есть мы не просимъ!». Перевѣдѣмъ въ ариѣметику – «1, 2, 3, 5, 8» - перечислѣніе первыхъ члѣновъ, знакъ равенства, «Есть - условіе», « $\textcircled{0}$ ,  $\textcircled{1}$ » «Предыдущихъ  $\omega$  Сигма (Сумма)», гдѣ « $\textcircled{0}$ ,  $\textcircled{1}$ ,  $\omega$ » - обозначенія по порядку въ нашемъ языкѣ нѣизвѣстныхъ величинъ (никакіе не X, Y, Z). А те-

перь перемножьте (перемножьте) одно число в двух разных степенях, и какая у вас будет итоговая степень? Она будет равна «сумме предыдущих показателей», но эти «числа» есть «числа показателей степеней»! Разница весьма существенна – операции с числами отличаются от операций со степенями. И это уже не «ряд» чисел, это Множество Чисел, потому что в нём применяется оператор Умножения (Деления).

Тщательно придуманная легенда про некоего «фибоначчи» потёрпела полный крах после блестящей расшифровки этого слова Еленой Филипповой (обратим внимание на первые буквы фамилии!) – это русская поговорка «ФИ – Б(о)гъ – НАдъ – ЧИслами», а надъ числами стоят только Степени Чисел!

Задача про «кроликовъ фибоначчи» не что иное, как описание Инверсии в Биоматрице «Молоко», дающей начало теории чистых чисел, и первый в «природе» радиус Инверсии равен  $1/3$  радиуса описаного Биоматрицы, что совпадает с условиями Сакральной Геометрии и даёт понимание настоящего русского названия «метр» - «Мера Есть Треть», а не какие-то «доли парижского меридиана».

Вопрос – кто и с какой целью так тщательно всё это фальсифицировал, чтобы скрыть от нас несомненно содержащую громадное значение Истину? А полностью зомбированная «наука» всё это воспринимает за чистую монету. За примером не далеко ходить – всемирно известный академик В.С. Крикоров в своём труде «Единый космос» привёл условие Геродота, которые ему дали египетские жрецы – «Вторая степень высоты Пирамиды равна произведению радиуса вписаного на апофему Пирамиды». Это формула Инверсии. Но эти части Пирамиды соответствуют и Теореме Пифагора – а найти общего решения В.С. Крикоров не смог, в итоге написав полную галиматью про нашу «ошибку» где-то в восемь раз! Не смог он ответить и на два поставленных вопроса – «откуда вы взяли в формуле Пирамиды двойной синус угла  $\pi/4$  радиан», и «почему Пирамида, «блестяще» вами описанная основаниями числа 2 в разных степенях, вообще не строится»? А эти ответы давно есть в нашем языке – «Прапирамида» есть «Круглый Квадрат», это в словарь В.И. Даля, слово «Квадрат»; формула Инверсии в наших сказках – это «Старик», Теорема Пифагора – это «Старуха», и в одной строчке А.С. Пушкин приводит условие Великой Пирамиды – «Жил Старик со своею Старухой». Попав в точку пересечения функций, Старуха пошла по её собственному ей пути – начала «давить Старика», ибо чем ниже Старик, тем выше Старуха. Старик же поймал Золотую Рыбку с «третьего закидона» - здесь А.С. Пушкин задаёт шаг функции, а ловил он «неводом». «Не Вода» - в Биоматрице «Вода» меньшая величина Единица калибровки, Большая  $\aleph$  - основание Числа 5, или  $5^{1/2}$ ; радиус описаный Биоматрицы «Вода»  $(5^{1/2} + 1)/2 = 1,61803$ . Вот вам и «невод»!

Затронув тему Великой Пирамиды, обратим внимание на треугольник в вертикальных пропорциях Пирамиды со сторонами 1 ( $\Theta^0$ ); 1,27202 ( $\Theta^{1/2}$ ); 1,61803

( $\Theta^1$ ). Онъ соотвѣтствуетъ Теоремѣ Инвѣрсии и Теоремѣ Пифагора. Стороны этого трѣхъугольника соотвѣтствуютъ Золотой Пропорціи, поэтому имѣнно онъ и называется «Золотой трѣхъугольникъ»:

$$ЗП = 1,61803/1,27202 = 1,27202/1 = 1,27202.$$

При умноженіи сторонъ Трѣхъугольника на 1,27202 его пропорціи не изменяются, изменяются величины сторонъ – 1,27202; 1,61803, 2,05817. У этого Трѣхъугольника есть «нѣобычное» свойство - Произвѣдѣніе его Катетовъ равно Гипотенузѣ (Апофемѣ) -  $1,27202 \cdot 1,61803 = 2,05817$ . Исслѣдователи, изучающіе этотъ Трѣхъугольникъ, прошли мимо точнаго решенія его свойствъ – Произвѣдѣніе Сторонъ равно Второй Степени Стороны Инвѣрсии, или  $(2,05817^{1/2})^2$ , гдѣ  $РИ = \Theta^{3/4} = 1,4346$ . Это единственный Трѣхъугольникъ съ «двойной» Инвѣрсией.

Основаніе Числа 5, или Діагональ двухъсмѣжнаго квадрата, входитъ въ научную базу уникальной системы Рускихъ Мѣръ – въ величину Саженьѣ, и первое отношеніе мѣжду Большой и Меньшей теоретическими Саженьями равно 1,309017; это Число Зодчего - чисто Руское ариѳметическое названіе.

Въ Сакральной Геомѣтріи Божественная Пропорція  $\Theta$  представлена какъ «средняя арифметическая разность»  $(5^{1/2} - 1)/2 = 0,61803$ ; и какъ «средняя арифметическая сумма»  $(5^{1/2} + 1)/2 = 1,61803$ . Это простейшѣе представлѣніе Божественной Пропорціи въ «среднѣмъ отношеніи».

Въ Біоматрицѣ «Молоко» Основаніе Числа 5 образуетъ Рамбѣ изъ двухъ цѣнтровъ въ 4-хъ двухъсмѣжныхъ Квадратахъ, такъ называемую «ладью Харона», съ Угломъ въ Вершинѣ  $53,13^\circ$ . Это развѣртка боковой поверхности «Пирамиды», она собирается при отклонѣніи къ Вершинѣ на уголъ  $30^\circ$ , и образуетъ въ Пространствѣ многогранникъ съ углами  $60^\circ$ .

Въ теоріи Гармоніи, которая въ отличіе отъ обычной про неѣ «трепотни», приобрѣла конкретные формулы и опредѣлѣнія, возникло «гармоническое представлѣніе Чисель вида « $\Psi \pm 1/\Psi$ », гдѣ ( $\Psi$ ) – обозначеніе Числа. Памятуя о приоритетѣ операціи «вычитанія» перѣдъ операціей «прибавленія», первымъ Числомъ есть представлѣніе Единицы какъ  $1 = \Theta - 1/\Theta = 1,61803 - 0,61803$ . И уже для Суммы Число 2 будѣтъ первымъ Числомъ –  $2 = 1 + 1/1$ . Абсолютная Гармонія выражается отношеніемъ Числа ( $\Psi$ ) къ его Инвѣрсии ( $1/\Psi$ ), или  $\Psi^2$ . Здесь обратная величина обозначается Буковой « $\Psi$  - Ша», и названіе молитвы «Отчѣ нашъ» и есть точная формулировка Абсолютной Гармоніи. Для Божественной Пропорціи величиной Абсолютной Гармоніи будѣтъ  $1,61803/(1/1,61803) = 2,61803 = \Theta^2$ .

Найдитѣ у любыхъ народовъ міра, кромѣ Славянъ, что-либо подобное. Если эти поиски ни къ чѣму внятному не привѣдутъ, тогда вы воочію убѣдитесь въ нашемъ приоритетѣ во всѣхъ областяхъ Знанія.

Наиболѣе общѣе представленіе Божественная Пропорція  $\Theta$  имѣетъ въ двухъ формахъ:

1. Какъ Число **1,61803...**, выражающее Божественую Пропорцію въ линейныхъ размѣрахъ, а также въ области Чиселъ.

2. Какъ Показатель Степеннаго Множества  $\Theta$ , выражающій понятие «неизвлѣкаемой снизу степени Бѡга» **1,61803...** Степенное Множество  $\Theta$  представлено рядомъ:

$$\dots 1^{13}, 1^{-8}, 1^5, 1^{-3}, 1^2, 1^{-1}, 1^1, 1^0, 1^1, 1^1, 1^2, 1^3, 1^5, 1^8, 1^{13} \dots$$

Первой въ ряду постоянныхъ величинъ стоитъ Монада  $1^0$ . Это Калибровочная Единица, она возникаетъ въ Степенномъ Множествѣ  $\Theta$ , и соответствуетъ правилу «Перѣдъ Бѡгомъ всѣ равны». Справа отъ нѣе идѣтъ Произвѣдѣніе, влѣво - Делѣніе, при операціи Делѣнія показатели степенѣй вычитаются, только здѣсь и возникаютъ «отрицательные» числа со знакомъ «минусъ». Это «условные» величины, чтобы не писать  $1/\Psi^x$ , пишутъ  $\Psi^{-x}$ , но въ любомъ случае это величины больше Нуля. На этой операціи «споткнулись» примитивные «материалисты» въ своёмъ законѣ «отрицаніе отрицанія» - при делѣніи на число вида  $\Psi^{-x}$  оно автоматически принимаетъ видъ  $\Psi^x$ , или показатель его степени становится «положительнымъ» числомъ. Чѣму можно учиться у безграмотныхъ въ основахъ ариѳметики приматовъ?

Названіе «Монада» лѣгко объясняется на Рускомъ Языкѣ - показатели Степени обозначаются Буковой «Ї - Моси», Число «1» имѣетъ соответствіе какъ «А» - «Азъ», здѣсь всё вмѣсте какъ «Показатель Степени Ноль МО НАДЪ А (Единицей)», ибо «надъ Числами» стоятъ только ихъ Показатели Степени. Штрихи и индѣксы здѣсь недопустимы – ихъ мѣсто внизу Числа. Четвёртая Квантовая степень обозначается МОСи-КВА, это происхождѣніе названія «Москва».

Что у насъ на сегодня съ нѣкоторыми точными опредѣленіями въ области Божественной Пропорціи ФИ? Опредѣленіе самой Божественной Пропорціи:

«Большѣе такъ относится къ Меньшему, какъ Цѣлое относится къ Большему».

Здѣсь Цѣлое равно Большѣе плюсъ Меньшѣе. Большѣе и Меньшѣе несоизмѣримы съ Цѣлымъ въ Цѣлыхъ Числахъ. Разсмотримъ это въ оригинальной записи: Бѡльшѣе ѡТносится къ ѡменьшему, и выразимъ всё въ рисунокѣ.



Наглядно видно, что при записи на ариѳметическомъ языкѣ Буковы ѡ/ѡ образуютъ Букову «ѡ - Живите», а слово БѡГЪ пишется черѣзъ Отъ, откуда и сочетаніе «Бѡѡѡ», и пропорція сама собой обрѣтаетъ названіе «Божественная».

Опредѣленіе Золотой Пропорціи вѣсьма отличается:

«Большее так относится к Среднему, как Среднее относится к Меньшему».



На рисунке показана Золотая Пропорция, равная 3 для Числа  $9 + 1 = 10$ . Здесь Целое в формуле отсутствует. Среднее (БА) явно себя не проявляет и вычисляется по Формуле  $БА = \rho * \mathfrak{b}$ ; где « $\rho$  - РА» и « $\mathfrak{b}$  - Ять» - Числа по Ряду (Вертикаль) и по Ярусу (Горизонталь) Матрицы. Формула Полных матричных Чисел  $\mathfrak{M}\mathfrak{P}$ :

$$\mathfrak{M}\mathfrak{P} = \mathfrak{b} * (\rho^2 + 1).$$

Следовательно, все Числа этой Формулы несут в себе Золотую Пропорцию, и первое число – 5, в Дюжинной системе счёта оно и обозначается Буковой Ять, это и есть «Золотое Яичко». Для 10-ричной системы счёта (она универсальная для чисел и степеней) первая Золотая Пропорция равна 3, потому она и «Золотая» - число 3 в Дюжинке обозначается Буковой «Э - Земля». Здесь Дедь = 9; Ять = 1; Целое – Дедь Сь Ять (откуда Десять), Среднее БА = 3; Золотая Пропорция (ЗП):

$$ЗП = 9/3 = 3/1 = 3.$$

Есть у нас и выражение Божественной Золотой Пропорции (БЗП). Здесь мы из Числа  $\Theta$  собираем по Золотой Пропорции (при  $\mathfrak{b} = 1$ ) Полное матричное Число  $\mathfrak{M}\mathfrak{P} = \Theta^2 + 1$ ; а затем делим его в Божественной Пропорции:

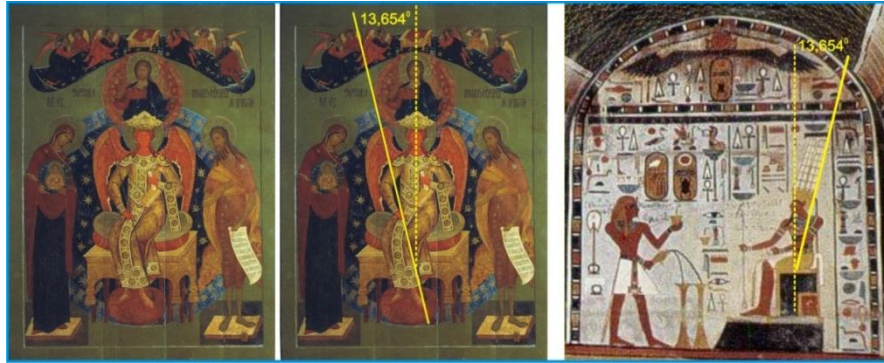
$$БЗП = \Theta + 1/\Theta = 1,61803 + 0,61803 = 2,236068 = 5^{1/2}.$$

Это же и формула Гармонического представления чисел. В первом числе указана его величина от Нуля, Ноль в нашем языке называется «Ило», отсюда «ИИ-Ило». Далее Число 0,61803 носит название «Совия», что легко видно из написания – «Сь О Ё Я», а вся Формула есть арифметическая база происхождения понятия «ИИЛОСОИЯ» - ничего «греческого» в этом слове нет, тем более что это слово пишется через нашу Букову Эита. У нас появляется ещё одна Божественная Ипостась – Совия Премудрость Божия, а с Нью – её Дочери Вбра, Любовь и Надежда, дающие основу расчёта Квантовых Уровней, где понятие «Дочь» означает «До О (Нуля) Числа». В Квантовой математике появляется и потрясающая Формула – Бог есть Любовь! Воистину Математика – Закон Божий!

Это отражено и в Русских Иконах. Наклон копы в иконе «Совия Премудрость Божия» равен углу «фибрации»  $13,654^0$ , у «цилиндра» фараона на фресках он тот же, только в другую сторону, и обязательным атрибутом иконы есть наличие Трёх колонн слева и Четырёх справа (или ножек у трона) – система Квантового счёта 3, 4, 7. (Найдены квантовые свойства Русского Языка, в «Пиковой



дамъ» А.С. Пушкина Германъ невѣрно прочёлъ вѣрный кодъ, который ему дала графиня – «Тузъ» имѣетъ 11 очковъ, но 4 Буковы, что по очкамъ соотвѣтствуетъ Королю, а число 11 въ Квантовомъ счётѣ отсутствуетъ).



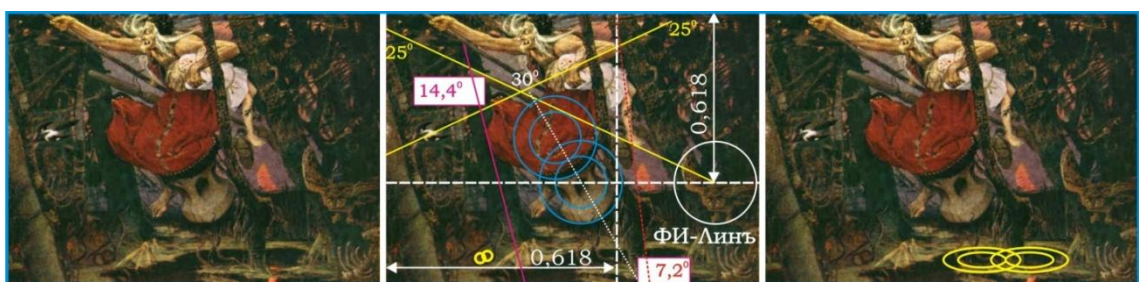
Пропорції по изображенію «Троицы» Андрея Рублёва соответствуютъ пропорціямъ Великой Пирамиды до тысячной масштаба – ширина 1 (радіусъ вписанный,  $\Theta^0$ ), высота – 1,27202 ( $\Theta^{1/2}$ ), діагональ (Большѣе, или Бѡгъ) – 1,61803 ( $\Theta^1$ ).

Теперь Русская Философія меняетъ свой родъ занятій и перѣходитъ отъ «болтологіи» въ разрядъ точной науки. Въ общенаучный обиходъ возвращается понятіе «Любомудріе», оно нисколько не хуже – кандидатъ любомудрейшихъ наукъ – «Мыслитель», а докторъ – уже «Глубокий Мыслитель»! Можно и «Великій»!

Остальнымъ, въ соответствіи съ правиломъ древнихъ – «Да не войдѣтъ сюда не знающій геометрію!», входъ заказанъ. Да и мы расширяемъ спектръ требованийъ къ кандидатамъ до уровня, который грекамъ и не снился!, и тѣмъ самымъ закрываемъ любую щель, дающую возможность «попасть въ науку» невѣждамъ и проходимцамъ – кто сдастъ «кандминимумъ» по Рускому Языку?

Установлено, что Бѡжественная Пропорція работаетъ «по горизонтали», а Золотая – по «вертикали». Пропорції вытянутой руки составляютъ – ладонь до кисти 1,0; отъ кисти до локтя – 1,61803; отъ локтя до позвоночника – 2,61803. Рускіе Сажени являются Горизонтальной Мѣрой и перѣводятъ свойства высоты въ горизонталь. Мѣрой же Высоты есть Ростъ, откуда «Т-ростъ». Здѣсь заложена ошибка архитекторовъ, которые ищутъ Бѡжественную Пропорцію въ высотѣ, и подгоняютъ близкіе числа къ её значенію. Отсюда и неудача съ «модуляромъ» Корбюзье.

Но изъ правила есть исключеніе. Пропорції Храма Софіи по высотѣ соотвѣтствуютъ формулѣ «Философіи», исключеніемъ есть и русская Баба Яга.





Ба-Ба – Ба<sup>2</sup> – формула Инвѣрсии, въ имѣни Ъ\*Га – первымъ стоитъ Число по горизонтали, или Баба Яга переводитъ свойства Горизонталей въ Высоту. На картинѣ В. Васнѣцова «Баба Яга» при пропорціонированіи высоты въ 0,61803 отъ ея размѣра, возникаетъ «Θ-линія», и птица, лѣтящая въ правомъ углу, точно соответствуетъ своему имѣни – Эилинѣ! Такіе «тонкости», внѣ сомнѣній, тешать Рускую Душу!

Сейчасъ поставимъ задачу – опредѣлить Величину и структуру Эилосоэской Истины ЭИ. Это Число обязано обладать слѣдующими Качествами – быть Цѣлымъ Числомъ, содѣржать въ себѣ Божественную и Золотую Пропорціи, свойства Чистого Числа (вторая степень Основанія) и Полного матричного Числа.

Изъ Условія Цѣлого Числа его Цѣлое равно Большѣе плюсъ Меньшѣе. Меньшимъ по условію Первородства въ Полныхъ матричныхъ Числахъ есть Число съ Ъ = 1. У насъ есть два Числа въ Ряду Чиселъ ЭИ – 2,61803 и 3,61803; обладающіе этимъ свойствомъ. Ихъ структура:

1. Цѣлое 2,61803; Большѣе 1,61803; Среднѣе 1,27202; Меньшѣе 1.
2. Цѣлое 3,61803; Большѣе 2,61803; Среднѣе 1,61803; Меньшѣе 1.

Проверяемъ Свойства Божественной Пропорціи:

$$1,61803/1 = 2,61803/1,61803. 1,61803 = 1,61803.$$

$$2,61803/1 = 3,61803/2,61803. 2,61803 \neq 1,27202.$$

Отсюда - Эилосоэской Истиной можетъ называться только Число ЭИ = 2,61803.

Его Основаніе равно 1,61803; и имѣнуется Старикъ (онъ же Число и Радиусъ Инвѣрсии РИ).

Проверяемъ для Числа ЭИ свойства Золотой Пропорціи:

$$1,61803/1,27202 = 1,27202/1. 1,27202 = 1,27202.$$

Основаніе Старика въ Золотой Пропорціи уже названо А.С. Пушкинымъ – сохранимъ его въ чѣсть Великого Пѣта Руси:

Золотая Рыбка 1,27202.

И у насъ появляются два претендѣнта на званіе «Эилосоэского камня», или 1/4 Степени (Степень 1/2 обозначается Буковой КА, КА-МЕНШѢе – 1/4). Для Числа ЭИ 2,61803 это будѣтъ 1,27202; для Числа Э 1,61803 это будѣтъ 1,12784.

Теперь съ точки зрѣнія Руской Эилосоэіи, нашедшей Эилосоэскій Камень, рассмотримъ, чѣмъ же ещё опредѣляются нѣобычайные, съ точки зренія науки, количественные и качественные Свойства Божественной Пропорціи?

Динамическое развитіе системы Э происходитъ слѣдующимъ образомъ – есть Меньшѣе, Среднѣе, Большѣе и Цѣлое. Шагъ вверхъ – Меньшѣе переходитъ (увеличивается) въ Среднѣе, Среднѣе переходитъ въ Большѣе, Большѣе переходитъ въ Цѣлое, Цѣлое принимаетъ другое значеніе. Аналогично шагъ внизъ – Цѣлое уменьшается до Большаго, Большѣе – до Среднѣго, Среднѣе – до Меньшаго, Меньшѣе принимаетъ другое значеніе. Очевидно, эти циклы имѣютъ нѣкоторый

Предѣлъ на увеличеніе и уменьшеніе системы – Меньшѣ «дорастаетъ» до размѣровъ Цѣлого, или Цѣлое превращается въ Меньшѣ. Если принять во вниманіе, что всѣ величины «помнятъ» свои исходные значенія, то такой процесс можно смѣло назвать «перѣдачей наслѣдственныхъ признаковъ».

Сравнимъ формулы Божественной (БП) и Золотой (ЗП) Пропорцій:

$$Б/М = Ц/Б; \text{ откуда } Б^2 = Ц * М. \text{ (БП)}$$

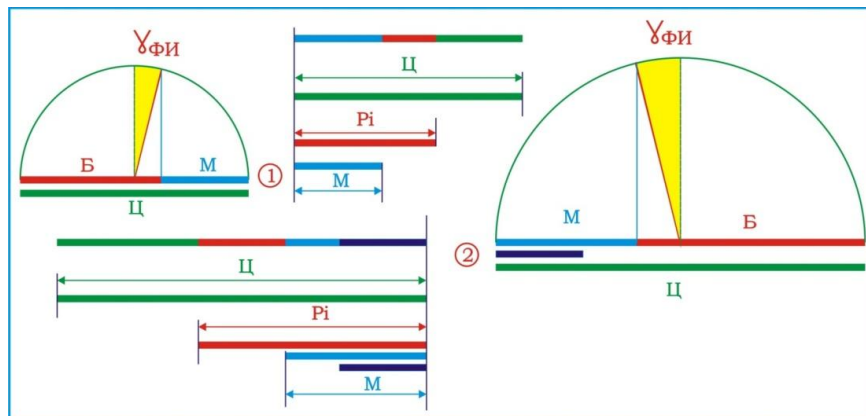
$$\text{Дедъ/Ба} = \text{Ба/б}; \text{ откуда } \text{Ба}^2 = \text{Дедъ} * \text{б}. \text{ (ЗП)}$$

Здѣсь Б – Бѡльшѣ, М – Меньшѣ, Ц – Цѣлое. Эти формулы объединяетъ главное – это формулы Инвѣрсии въ чистомъ видѣ! Но Божественная Пропорція ФИ фиксирована – это Число 1,61803 и всѣ отъ нѣго производные. Какъ же развивается Божественная Пропорція?

Въ общей записи формула Инвѣрсии:

$$R_i^2 = R_1 * R_2.$$

Гдѣ  $R_i$  – Радиусъ Инвѣрсии, а  $R_1$  и  $R_2$  – величины Правниковъ, определяемые этой формулой. Въ нашемъ случае  $R_i$  – Б,  $R_1$  – Ц,  $R_2$  – М. Разделивъ Цѣлое въ Среднѣмъ отношеніи, получаемъ Цѣнтръ Системы. Опишемъ систему изъ Цѣнтра Полукругомъ съ Радиусомъ, равнымъ Ц/2. Бѡльшѣ Б выступаетъ за Цѣнтръ, давая Линію Синуса Угла ФИ ( $\Upsilon_{\text{фи}}$ ). Изобразимъ это построеніе графически.



Здѣсь у насъ конкретные величины – Цѣлое равно 1; Бѡльшѣ – 0,618; Меньшѣ – 0,382. Союзя какъ Женское Начало здѣсь на своёмъ мѣсте. Меньшѣ (♀) – явно Мужского рода, и обозначается соответствующей Буковой. Вычисляемъ Уголь  $\Upsilon_{\text{фи}}$ . Косинусъ  $\Upsilon_{\text{фи}}$  равенъ  $0,618 - 0,5 = 0,118$ . Но для Единичного Радиуса эту величину надо привѣсти, разделивъ на Радиусъ системы -  $\text{Кос}\Upsilon_{\text{фи}} = 0,118/0,5 = 0,236$ . Вычисляемъ  $\Upsilon_{\text{фи}}$  по Арккосинусу.  $\Upsilon_{\text{фи}} = 13,654^\circ$ . (Рисунокъ 1).

Теперь строимъ Инвѣрсию. Откладываемъ отъ Цѣнтра Инвѣрсии (Показанъ вертикальной Линіей) величину Бѡльшого, величину Цѣлого и величину Меньшого. Что мы видимъ? Мы видимъ, что Меньшѣ покинуло своё мѣсто перѣдъ Бѡльшимъ и «размѣстилось» въ величинѣ Бѡльшого. Ничѣмъ инымъ, какъ перѣдачей Бѡльшему «наслѣдственныхъ признаковъ» Меньшого, такой перѣходъ назвать

языкъ не поворачивается! Но съ исчѣзновеніемъ Меньшого въ Бѡльшемъ само Бѡльшѣ становится Меньшимъ, а Цѣлое становится Бѡльшимъ. Меньшѣ «по наслѣдственной привычкѣ» становится перѣдъ Бѡльшимъ. У насъ появляется новый Радіусъ Инвѣрсії, равный Цѣлому!

Точка Цѣнтра Инвѣрсії сейчасъ перѣходитъ въ Начало Цѣлого, ставшего Бѡльшимъ (вправо), выстраиваемъ систему (Рисунокъ 2). Размѣръ системы увеличился и сталъ равнымъ  $1 + 0,618 = 1,618$ . Уголъ  $\Psi$  фи поменялъ своё направлѣніе отъ Вертикальной оси, но величина его осталась прежнѣй. На рисунокѣ Правниковъ Инвѣрсії чѣтко видно, какъ Меньшѣ снова «спряталось» въ Бѡльшемъ, но теперь «наслѣдственныхъ признаковъ» стало больше, и они «проявились» въ другомъ концѣ системы. «Скачкообразное» развитіе системы здѣсь показано въ разрѣзахъ, фактически процессъ идѣтъ при Вращеніи въ одну или иную сторону.

Это нѣ что иное, какъ Законъ асиммѣтричного развитія Системы съ перѣдачей наслѣдственныхъ признаковъ. Процессъ можетъ идти какъ въ сторону Увеличенія системы, такъ и въ сторону Уменьшенія системы. Но, скорѣе всѣго, онъ ограниченъ опредѣлѣннымъ Цикломъ. Такъ «работаетъ» Бѡжественная Пропорція ФИ.

Такой циклъ можно назвать «растущей при вращеніи Бавилонской Башнѣй», на картинѣ Питера Брейгеля Уголъ  $13,654^{\circ}$  выдѣржанъ точно. При сравнѣніи съ Великой Пирамидой Уголъ Апофемы  $51,827^{\circ}$ ; половина Угла вершины Пирамиды  $38,173^{\circ}$ ; Уголъ Вершины –  $76,346^{\circ}$ , а дополнительный (до  $90^{\circ}$ ) Уголъ и есть Уголъ Обираціи  $13,654^{\circ}$ .

Въ нашей сказкѣ «Колобокъ» описанъ Оваль  $\Theta$  съ пропорціями Малой Полуоси 1,0; Большой Полуоси 1,61803; въ нёмъ Синусъ Угла  $38,173^{\circ}$  и Тангенсъ Угла  $31,7175^{\circ}$  равны  $1/\Theta = 1/1,61803$ . У Волка и Лисы глаза расположены подъ Угломъ  $38,173^{\circ}$  отъ горизонтали, и Лиса «съела» Колобокъ, когда онъ на её носу повернулся и принялъ минимальный размѣръ – Оваль превратился въ Кругъ. У человѣка вѣки глазъ раскрыты по отношенію къ горизонтали подъ тѣмъ же Критическимъ Угломъ «вѣчного двигателя», или механизма движенія вѣкъ,  $38,173^{\circ}$ . Чтобы написать «такую сказку», нужны очень серьёзные фундаментальные познанія!

Установленъ Единый Біологическій Кодъ – Бѡжественная Сѡираль, гдѣ Уголъ входа въ систему опредѣляетъ начало её развитія, далѣе всё идѣтъ по одному закону. Въ отличіе отъ Спирали, имѣющей Цѣнтръ, у Сѡирали такой «неподвижный» Цѣнтръ отсутствуетъ, Точка Цѣнтра «узла» Сѡирали движется по Кривой и образуетъ нѣкій «фантомъ», тоже совпадающій съ біологическими объектами. Система развивается отъ начального размѣра Внутрь и Наружу, причѣмъ Вращенію образующей Окружности соотвѣтствуютъ Противоположные Вращенія внутреннѣй и внешнѣй вѣтвей, вся система соотвѣтствуетъ вращенію Галактикъ.

Въ біологіи вурфное отношеніе впервые было обосновано и ввѣдѣно С. Петуховымъ въ началѣ 1980 годовъ какъ константа «золотой вурфъ» 1,309017; и какъ основа біологическихъ симмѣтрій - она реализуется въ качествѣ трѣхъчлѣнныхъ

кинѣматическихъ блоковъ скелѣта людей и животныхъ. Понятіе «Вурфъ» какъ «Тройное Отношеніе» было заменѣно Рускимъ Тройнымъ Отношеніемъ – МАТ (Меньшѣ, Среднѣ, Бѣльшѣ), это «Бѣжественный МАТ», его Число получается изъ Числа  $\Theta I$   $2,61803/2 = 1,309017$ . При изученіи «ФизМата» были получены три колѣбательныхъ процесса, средній изъ которыхъ имѣетъ Предѣлъ =  $1,309017$ . Число Бѣжественного МАТа даётъ происхожденіе названія «Зодчій» - только у насъ есть это слово! Прочтите первые три цифры послѣ запятой – «3 0 Девять Число».

По Вертикали значенія Бѣжественной Пропорціи не изменяются, а вотъ Золотая Пропорція даётъ двѣ перѣменные пересѣкающіеся въ «критической точкѣ» Функции. При Бѣжественномъ МАТе  $1,309017$  точка пересѣченія съ нимъ одной Функции равна  $1,61803$ ; а другой –  $3,409$ . Здѣсь мы получили новый инструментъ изученія свойствъ высоты и её пропорціонированія какъ совмѣстного дѣйствія Бѣжественной и Золотой Пропорцій..

Въ спектральномъ анализѣ была ввѣдѣна Абсолютная система длинъ волнъ, въ которой роль Единицы играетъ самая короткая длина волны видимого свѣта -  $\Theta$ иолѣтовая составляющая. Въ самомъ названіи « $\Theta I$ -О-лѣтъ» прописано  $\Theta I^0 = 1^0$ . Существуетъ «окно прозрачности» земной атмосферы, верхняя граница котораго равна  $1000$  нм; а максимумъ солнѣчного излученія приходится на длину волны  $500$  нм. Но мы не работаемъ съ фальшивой «метрической» системой, которая не даётъ точную информацію – попытайтесь что-либо понять изъ этихъ величинъ? А вотъ когда мы выражаемъ ихъ въ Абсолютной системѣ черѣзъ « $\Theta$ иолѣтъ», получаемъ верхнюю границу «окна прозрачности», равную  $2,61803$ ; а максимумъ солнѣчного свѣта –  $1,309017$ . Здѣсь намъ всё сразу понятно!

Въ Бібліи упоминается рѣка  $\Theta$ исонъ, вытѣкающая изъ Рая. Въ этомъ словѣ содѣржится « $\Theta I$ », а «СОН» имѣетъ нѣсколько вариантовъ прочтенія черѣзъ разные Буковы, одинъ изъ которыхъ – «Смесь О-Кислородъ  $\Psi$ -Азотъ», имѣнно отъ названія Буковы « $\Psi$  – Нашъ» происходитъ названіе «Нашатырь». Смесь Кислорода и Азота не что иное, какъ составъ земного воздуха. Сейчасъ содѣржаніе Кислорода порядка  $21$  %, но вотъ Отто Варбургъ получилъ Нобелевскую премію за то, что доказалъ, что порядка  $300$  лѣтъ назадъ содѣржаніе Кислорода было  $38$  %, а Азота –  $62$  %. Это Бѣжественная Пропорція въ чистомъ видѣ – но откуда въ Бібліи точные данные по Бѣжественной Пропорціи, и понятны они только на рускомъ языкѣ?

При изученіи Пульсаціи Сферы какъ одного изъ наиболее общихъ динамическихъ процессовъ Мірозданія были установлены Предѣлы Расширенія и Сжатія по Объѣму Сферы отъ первоначального – Расширенія  $2,05817$  ( $\Theta^{3/2}$ ) при Радіусѣ  $1,27202$  ( $\Theta^{1/2}$ ); и Сжатія –  $1/2,05817 = 0,48587$ ; при Радіусѣ  $0,78615$ . Эти размѣры точно совпадаютъ съ размѣрами Пирамиды, а геомѣтрическое построеніе на Планѣ Пирамиды при наложеніи на нѣго Окружностей Пульсаціи Сферы сразу даётъ основные Углы Пирамиды – не надобно ничѣго вычислять!

Этот же размер 2,05817 имеет Музыкальная Октава, настройка её по ноте ФА возвращает на место наш Музыкальный Лад. С открытием Зодчим Мариной Макаровой, ученицей А.Ф. Черняева, соответствия Нот русским Саженьям, по уже откалиброванной системе Саженей были откалиброваны и Ноты по их трезвучиям. В результате получилась Нравственно Темперированная Октава, было понято и просчитана разница между Мажором и Минором, отношения между ДО/ФА и ФА/ЛЯ равны 1,309017; в трезвучии ФА-Мажор дважды возникает соотношение между Нотами, равное 1,309017; а в ФА-Минор соотношения между нотами равны 1,309017 и 1,61803. Это подтверждает значение Ноты ФА, так как больше эти величины в трезвучиях, кроме ФА-Диез Мажор и ФА-Диез Минор, не встречаются. Так Божественная Пропорция уверенно заняла своё место и в музыке – можно ли представить музыку без Филармонии? Больше того, по ноте МИ была откалибрована вызывающая сомнения величина Сажени – и ей оказалась Фараонова Сажень – какая точность в названиях! МИ – ПираМИда, ФА – Фараон! И если западная «архитектура» - это «застывшая музыка», то Русское Зодчество – это Живая Музыка!

Если рассматривать по порядку первые Константы Мироздания, то существует несколько Величин, которые играют Главенствующую роль в Мироздании – откалиброванная Единица, Божественная Пропорция  $\Theta$ , Число Гармонии  $E$ , Параметр Идентификационный ПИ. Верно ли мы понимаем их значение и точно ли их трактуем?

Без Калибровки Единицы исключается возможность любого сравнения величин в конкретной системе, или это Обязательное Условие.

Божественная Пропорция  $\Theta$  1,61803 и все её производные являются фиксированными Константами.

Число Гармонии  $E$  (основание натуральных логарифмов 2,718281394) тоже фиксированная Константа.

А вот ПИ – это Функция, нижним Предделом которой есть Число ПИ 3,14159265..., или выражение максимальной Плужности, которую можно описать минимальным Периметром. Функция ПИ описывает Вращательное Движение, где  $\text{ПИ}^1$  есть Четвёртое Изменение,  $\text{ПИ}^2$  есть Пятое Изменение,  $\text{ПИ}^3$  есть Шестое Изменение.

Общая Формула Функции ПИ:

$$\Phi_{\pi} = \% * \text{Tan } \gamma 5 / 2;$$

где  $\%$  – Число Бѡга, Угол Бѡга  $\gamma 5 = 360^\circ / \%$ .

Божественная Формула Числа ПИ в Предѡл как Произведение Двух Функций:

$$\pi = \infty * 0 = 3,14159265...$$

Для Пространства 3-го Изменения величина Числа ПИ составляет  $\pi = 5,1961524...$ ; для Биологических Систем максимальная величина  $\pi = 12\,871,105...$



При анализъ Гармонического Ряда Платона 1, 2, 3, 4, 9, 8, 27 онъ былъ представлѣнъ въ формѣ Самостепенныхъ Чисель «(ІΨ)» вида:

$$(ІΨ = Ψ^Ψ).$$

Эта формула соотвѣтствуетъ древнѣму выраженію «Всѣ есть Число», фактически это формула Фрактального поля чисель. Анализъ Инвѣрсии этого ряда:

$$1/(ІΨ = 1/Ψ^{1/Ψ}.$$

показалъ, что существуетъ Нижній Предѣлъ ряда, выражаемый Числомъ:

$$0,3678795^{0,3678795} = 0,6922006275554...$$

Въ верхнѣй части этому Предѣлу соотвѣтствуетъ Число  $E = 2,718281394...$  Ничѣмъ сѣбя не выражая въ Верхней части, оно проявило свою суть въ Числовой Инвѣрсии, показавъ тѣмъ самымъ, что Пространство «не сжимаемо» въ Точку.

Сейчасъ Гармоническое Число  $E$  (его можно такъ назвать съ полнымъ на то основаніемъ) используется какъ Основаніе натуральныхъ Логарифмовъ. Тогда какъ въ нашей наукѣ «логарифмъ» имѣетъ иное, болѣе значимое названіе – «ΘИлареть»! Мы нѣ исключаемъ возможность ихъ параллѣльного существованія – «логарифмическихъ» основаній можетъ быть нѣсколько, удивляетъ отсутствіе Системы на базѣ Числа ΘИ – ΘИларета. Этотъ пробѣлъ мы въ состояніи устранить.

Связь главныхъ Міровыхъ Константъ ΘИ,  $E$  и Функции ПИ описывается Формулой:

$$\Theta I^2 + E^2 = \Pi I^2.$$

Здѣсь Функция ПИ имѣетъ значеніе 3,163399...; это свидѣтельство примененія Божьего Промысла, который выражается въ нѣкоторой коррекціи идѣальныхъ (нежизнѣнныхъ) формъ (Сфера, Торъ, Квадратъ) для приданія имъ Жизни. Наглядно это видно на примерѣ Земли, которая слѣгка «приплюснута» въ районѣ еѣ Полюсовъ, или въ «Живомъ квадрате РА».

Если Функция ПИ предназначена для описанія и измѣренія Вращательного (Волнового) движенія, и имѣетъ Три степенныхъ представлѣнія, а Линѣйное движеніе тоже имѣетъ максимумъ Три Степени – Линія  $L^1$ , Площадь  $L^2$ , Объёмъ  $L^3$ , то наглядно видна правота Р. Бартини, который утвѣрждалъ – Пространство Шестимѣрно!

При изученіи Гармоніи былъ полученъ рядъ «Гармонической Аритміи» - 1,  $\Theta$ ,  $E$ ,  $\pi$ , который былъ подтвѣрждѣнъ въ рядѣ случаевъ, показавъ свою уникальность.

Значимость Главныхъ Константъ Мірозданія, тамъ же «Кирпичи Мірозданія»  $2^{1/2}$ ,  $3^{1/2}$ ,  $5^{1/2}$  «Како Ирраціональные ПИ-числа», уже неоспорима ввиду ихъ полной научной состоятельности. Слѣдуетъ отметить, что Площадь подъ Синусоидой 4-го Измѣренія при еѣ развѣрткѣ съ Длагостью ПИ = 3,1415926 равна цѣлому числу 2, такая же Площадь въ равнобедренномъ трѣхъугольникѣ подъ Діагоналями  $5^{1/2}$  двухъсмежного квадрата – они «родственники», а подъ Синусоидой 3-го Измѣренія Площадь равна 3. Въ Кубике привязки 3-го и 4-го Измереній Діагонали основанія  $2^{1/2}$  и самого Кубика  $3^{1/2}$  проявлены въ природѣ въ пропорціяхъ Лягуш-

ки-Квакушки – сидящая Лягушка и дѣально вписывается въ Діагонали Кубика, а её прыжокъ точно соотвѣтствуетъ размѣрамъ перѣхода на слѣдующій уровень (Руна Зиг). У насъ возникаетъ и два ратноугольныхъ (90°) трѣхъугольника съ одной гипотенузой – первый 1, 2, 5<sup>1/2</sup>; второй - 2<sup>1/2</sup>, 3<sup>1/2</sup>, 5<sup>1/2</sup>.

Въ Числовомъ Полѣ есть чѣткое его разделѣніе на Отряды – Величины отъ Нуля до Единицы; сама Единица какъ Граница Числовой Инвѣрсии, и Величины больше Единицы. Ариѣметика Отряда отъ Нуля до Единицы не во всѣмъ совпадаетъ съ ариѣметикой Отряда больше Единицы – однозначного соответствія здѣсь нетъ. Но есть ещё Зоны и Границы выше и ниже Единицы, это уже область Квантовой Теоріи Чиселъ. Слѣгка прикоснёмся къ этимъ «секретамъ».

Запишемъ три условія:

1. Сумма Чиселъ Больше ихъ Произвѣдѣнія (СБП).
2. Сумма Чиселъ Равна ихъ Произвѣдѣнію (СРП).
3. Сумма Чиселъ Меньше ихъ Произвѣдѣнія (СМП).

Разсмотримъ въ Цѣлыхъ Числахъ эти Зоны:

$$(СБП) 1 + 1 > 1*1. (СРП) 2 + 2 = 2*2. (СМП) 3 + 3 < 3*3.$$

Для наглядности мы рассмотрели одинаковые Числа, но есть и ихъ «наборы». Остановимся на Числахъ, имѣющихъ отношеніе къ нашимъ Божественнымъ дѣламъ. Ниже Границы СРП находятся Числа  $С_{т^1} = 1,61803$ ;  $С_{т^{1/2}} = 1,27202$ ;  $С_{т^{1/4}} = 1,12784$ . Логичнѣе всего опредѣлить Парные имъ Числа изъ условія Границы -  $С_{т^x} + \Psi_{ст} = С_{т^x} * \Psi_{ст}$ . Здѣсь къ Старику на «пару» такъ и напрашивается «Старуха»! Опредѣливъ эти Парные Числа, мы опредѣлимъ Границы Вліянія Старухи – чѣмъ Ближе къ Единице мы «снижаемся», тѣмъ «Выше» Число Вліянія СРП – вѣдь Зона СБП находится Ниже Границы СРП. Вотъ въ чѣмъ заключается «секретъ» происхожденія Святого и чтимого въ нашихъ Народахъ названія –

Сумма Произвѣдѣнія Больше – Соѣя Прѣмудрость Божія!

Расчѣтъ этихъ Парныхъ Чиселъ даётъ слѣдующій результатъ:

$С_{т^x}$	1,618033989	1,27201965	1,127838486
$\Psi_{ст}$	2,618033989	4,676205016	8,822370514
СРП	4,236067977	5,948224666	9,950208999
$\Psi_{ст^2}$	6,854101966	21,86689335	77,83422148

Скорѣе всего, изученіе Свойствъ этой таблицы доставить намъ нѣмало радостныхъ минутъ – вѣдь они связаны нѣкоторой зависимостью, которая сразу бросается въ глаза. Это изящная Формула:

$$\Psi_{ст} = С_{т^x} / (С_{т^x} - 1).$$

Здѣсь стоитъ обратить вниманіе, что въ Зонѣ СБП мы имѣемъ дѣло съ Основаніями Чиселъ, поэтому было логично для Чиселъ  $\Psi_{ст}$  какъ Основаній вычислить эти Числа – въ таблицѣ они даны какъ  $\Psi_{ст^2}$ . Ростъ ихъ Величины нѣвольно наво-

дить на мысль, какъ въ Сказкѣ А.С. Пушкина «обнаглѣвшая до предѣла» Старуха требовала отъ Старика и Золотой Рыбки всё новыхъ «болѣе высокихъ» Титуловъ и Званій – прямо перѣдъ глазами встаётъ «академическая наука», которая въ итогѣ осталась у разбитого корыта! Вотъ вамъ и сбывшееся на нашихъ глазахъ «Научное Пророчество» Великого Пророка. Въ Руской Наукѣ всё по-нашему:

«Тамъ Рускій Духъ, Тамъ Русью пахнетъ»!

А что такое «ТАМЪ»? Тотъ же «МАТЪ» въ обратномъ прочтеніи – вторая діагональ матрицы.

Теперь посмотримъ на свойства Золотого Трѣхъугольника съ учётомъ расположенія его Сторонъ въ Полѣ СБП по Квантовой Теоріи Чиселъ. Для этого Величины Сторонъ отъ полученныхъ Начальныхъ Условій мы будѣмъ изменять какъ въ сторону ихъ увеличенія, такъ и въ сторону ихъ уменьшенія, используя какъ Коэффициентъ Философскій Камень 1,27201965. Здѣсь насъ интересуютъ Сумма Меньшихъ Сторонъ, ихъ Произвѣдѣніе, Разность между ними, а также возможные соотвѣтствія другимъ полученнымъ параметрамъ. Кромѣ этого, опредѣлимъ Среднѣ Геомѣтрическое, Гармоническое Среднѣ, и ИЗБА (формула «изъ 3-хъ Среднѣ БА»). Для большей наглядности процесса придадимъ Суммѣ и Произвѣдѣнію Сторонъ, а также ихъ Разности видъ Функции –  $(BA + \varphi) - BA * \varphi = \Phi_{\varphi}$ .

Для начальныхъ условій:  $BA + \varphi = 2,27202$ .  $BA * \varphi = 1,27202$ .  $\Phi_{\varphi} = 1$ .  $CG = 1,27202$ .  $GS = 2$ .  $ИЗБА = 2,05817$ .

При кратномъ изменѣніи Величинъ Сторонъ неизменными остаются  $GS = 2$ .  $ИЗБА = 2,05817$ . Интересно повѣдѣніе  $\Phi_{\varphi}$  – при уменьшеніи Сторонъ до Величинъ: - Дедъ (Большѣе) = 1,43463;  $BA = 1,12784$ ;  $\varphi = 0,88665$ ;  $\Phi_{\varphi} = 1,01449$ ; или  $\Phi_{\varphi}$  приобретаетъ Максимальную Величину больше Единицы – далѣе при Уменьшеніи Сторонъ она проходитъ Точку  $\Phi_{\varphi} = 1$ ; и продолжаетъ монотонно убывать. При Увеличеніи размѣровъ Функция убываетъ, затемъ её Значеніе перѣходитъ черезъ Ноль. Здѣсь интересно значеніе  $\Phi_{\varphi} = 0,831883$ ; при которомъ Величины Сторонъ равны Дедъ = 2,058171;  $BA = 1,618034$ ;  $\varphi = 1,27202$ ; Сумма = 2,890054; а Величина Произвѣдѣнія  $BA * \varphi$  совпадаетъ съ Величиной Большаго, или  $BA * \varphi = Дедъ = 2,058171$ . Это полностью совпадаетъ со Сказкой А.С. Пушкина – «Въ третій Разъ закинулъ онъ нѣводъ» - Рядъ Величинъ, въ которомъ мы получаемъ эти Соотношенія, Третій по счёту отъ исходного. И Золотая Рыбка впервые появляется въ нёмъ какъ Величина Меньшаго  $\varphi = 1,27202$ .

Разъ мы умудрились поймать Золотую Рыбку, остаётся только загадывать ТРИ ЖЕЛАНИЯ – они обязательно сбудутся!

Не будѣмъ далѣе испытывать удачу, сдѣлаемъ нѣбольшой заключительный выводъ – отнынѣ любые заявлѣнія на любомъ уровнѣ про «вторичность» Философской Истины въ Мірозданіи будутъ вызывать откровенный смѣхъ, а Божественная Пропорція заняла своё достойное мѣсто во всѣхъ учебныхъ, научныхъ и

прикладныхъ дисциплинахъ какъ неотъемлемая часть Великихъ Знаній нашихъ Православныхъ Бѣговъ.

Великого ума Рускій Учёный А.Ф. Черняевъ, занимавшійся изученіемъ и Бѣжественной Пропорціи, въ своей книгѣ «Золото Древней Руси» поставилъ вопросъ рѣборомъ – почѣму настолько очевидная истина осталась не востребованной ни однимъ разделомъ «академической науки» и остаётся «безхозной»? Съ моей точки зрѣнія, признаніе значенія и роли Бѣжественной Пропорціи привѣдѣтъ къ слѣдующему – Философія автоматически становится свѣрхточной наукой, Физика обретѣтъ свой подлинный смыслъ, Эфиръ займѣтъ своё надлѣжащее мѣсто, изменится значеніе Филологіи, и всё это описывается, какъ ни странно, специализированной «Филькиной Грамотой». А ведь мы ей преспокойно пользуемся въ жизни – откуда «Фигеть», «Фигня», «ПростоФила», для насъ это совершенно привычные понятія!

Если Руская Философія заговорить на «Филькиной грамотѣ», то ни одинъ не владѣющій рускимъ языкомъ западный учёный ни хрена не поймѣтъ – это и будутъ наши научные санкціи въ отвѣтъ на ихъ «западные санкціи». Пусть Фигеютъ!

#### Примечаніе:

Въ статьѣ привѣдѣны данные изъ ранѣе опубликованныхъ авторскихъ работъ, а также изъ не публиковавшихся послѣднихъ разработокъ. Въ Акадѣміи Тринитаризма (см. <http://www.trinitas.ru/rus/doc/avtr/01/1383-00.htm>) опубликованы:

1. Рускій Языкъ и азбучные понятія Арифметики
2. Рускому Языку помогать нѣзачѣмъ – нужно его Изучать и Применять въ теоріи и практикѣ
3. «Колобокъ, Колобокъ, а я тебя съемъ!»
4. Научное плоскостопіе. (Замечанія къ статьѣ Р.П. Селегина)
5. Ломоносовы на Руси были, есть и будутъ! (Отвѣтъ Сергею Рукшину)
6. Конвѣртація Пространства
7. Съ Новымъ Лѣтомъ и Старымъ Годомъ
8. А можно ли вамъ вѣрить?
9. Числа и способы ихъ представлѣнія
10. Славянскіе Артефакты начала Бытія
11. Икона Андрея Рублёва «Троица», пирамида и спектральный анализъ
12. Философскій МАТериализмъ
13. Три Гармоническихъ Начала
14. Божественная золотая СФИраль – общій біологическій кодъ
15. Теорія Гармоніи
16. Парадигма новой науки Руси
17. Школа Будущего. Размышленія
18. Божественная Пропорція ФИ
19. Наука изучать прекрасное
20. Начала Православной арифметики