

## Сокрытые закономерности циклических числовых форм

*То ли неудачи цикличны,  
то ли циклы неудачны  
(М. Мамич)*

**Истоки предмета исследований.** Всякое большое происходит из малого. Незначительное рождает существенное.

За мелководьем часто идёт глубина.

Мелочи, способны решать всё и, вероятно, есть самое главное.

Наша жизнь тоже соткана из многочисленных нюансов и мелочей.

Часто бывает, как несущественная зацепка способна выстроить полноценную логическую цепочку к «месту, где зарыта собака». Когда начинаешь достоверно понимать, что именно в этом-то и заключалась суть исследуемого вопроса...

Недавно на страницах АТ прозвучала критика [1]: «Кстати (точнее, некстати), о моей статье [2] *не упомянуто* в работе С.Л. Василенко [3], не без претензий, с его точки зрения, на объективное и справедливое подведение итогов Международного Online-семинара... В его работе, если быть точным, упомянуты и проанализированы пять моих работ и *упущена* статья [2], опубликованная именно в рамках Online-семинара... Полагаю, что в *утраченной* работе есть некие рациональные зерна» (*курсив наш – С.Л.*).

Прежде всего, отметим, что публикация [2] не потерялась. Как и прежде, она находится по своему старому электронному адресу.

То, что она не вошла в список цитируемой литературы из 102 наименований [3], из которых пять принадлежат перу-авторству В.Шенягина, произошло, к сожалению, случайно.

Чисто механическое упущение.

Да иначе и быть не могло, ибо там исследуется числовая гармония. – Интересная для нас проблематика, которой посвящено немало собственных статей, в частности [4–9].

Так или иначе, но тематика работ [1, 2], которая в математике достаточно хорошо проработана, невольно подтолкнула нас к более тщательному её рассмотрению и ... неожиданно привела к новым любопытным результатам.

Ради этого стоило ещё раз пройти по глубинным анналам свойств-закономерностей циклических чисел.

**Терминологические наслоения.** Прежде всего, несколько небольших замечаний.

По отношению к общей числовой форме вызывает некоторое сомнение в строгости-корректности использования в [1] таких общих категорий как "анализ" и "синтез".

Формальное разбиение числа на отдельные наборы цифр, на наш взгляд, слабо подходит под действие анализа. Равно как и обратная механическая сборка.

В математике принято исследовать-изучать свойства чисел.

«Анализ числа» в чистом виде больше тяготеет к нумерологии, например [10].

Что касается синтеза, то генерируют (синтезируют) обычно последовательности или числовые ряды с наличием общих характерных особенностей.

«Синтез числа» представляется чем-то туманным. Больше с оттенком философствования.

Понятия "бифуркации" и "тектоники" по отношению к числам, по нашему разумению, вообще выглядят как-то невразумительно.

Так или иначе, но подобные терминологические излишества-наслоения в теории чисел пока «спросом не пользуются».

**Пробы наработок.** Наряду с геометрией, оперирование с числами – одна из древних и самобытных областей математики.

Количество выполненных исследований в этом направлении во всех уголках мира практически безмерно.

Поэтому в подаче того или иного материала велика вероятность ступить на давно протоптанные стёжки-дорожки.

Основание десятичной системы счисления имеет два сомножителя  $10 = 2 \cdot 5$ .

Допустим, мы хотим "пробежать" все цифры (0–9) в порядке арифметической прогрессии по модулю 10.

Тогда добавки-слагаемые не должны иметь общих сомножителей с двойкой и пятёркой.

Таковыми являются пары (1, 9) и (3, 7).

В частности, получаются два циклично-реверсных равнозначных варианта:

$$a_i = (a_{i-1} + 3) \pmod{10} \rightarrow 1470369258,$$

$$a_i = (a_{i-1} + 7) \pmod{10} \rightarrow 1852963074,$$

где  $a_0 = 1$ ,  $i = 1, 2, 3 \dots$

То есть от чисел отсекаются старшие разряды и остаются только последние цифры.

Выискивать среди этих цифровых наборов начальные числа Фибоначчи (0, 1, 1, 2, 3, 5, 8...) и Люка (2, 1, 3, 4, 7...) – занятие бесперспективное. Ибо вначале плотность их очень велика, и они наличествуют практически в любых многозначных числах.

Пытаться найти в этих 10-значных числах или их циклических перестановках что-либо сакрально-генетическое тоже малополезное творчество.

Они нигде не встречаются, разве что в бесконечной периодической последовательности последних цифр  $c_n = c_{10k+n}$  для  $k = 1, 2, 3 \dots$  (A211770<sup>1</sup>):

1234567890, 24680, 3692581470, 48260, 50, 62840, 7418529630, 86420, 9876543210, 0,

1234567890, 24680, 3692581470, 48260, 50, 62840, 7418529630, 86420, 9876543210, 0, ...

Причём данное свойство характерно для любой позиционной системы счисления с целочисленным основанием.

Далее в работах [1, 2] описаны периодические свойства обыкновенных дробей  $n/p$  в их десятичной записи, где  $p = 7, 17, 47$  и  $97$ ;  $0 < n < p$  – целые положительные числа.

Это известные частные случаи более общего раздела теории чисел.

### Циклические и "длинные" простые числа.

*Полно-повторное простое  $p$*  (full reptend prime) [11, 12] – такое число, что его обратная величина  $1/p$  имеет в десятичной дроби максимальный период из  $p-1$  цифр.

Иногда его называют "*длинным*" *простым числом* [13, с. 157–171].

Простое число  $p$  будет длинным только тогда, когда 10 является примитивным корнем по модулю  $p$ , то есть  $10^k = 1 \pmod{p}$  для  $k = p-1$  и не равно 1 для меньших значений  $k$ .

Напомним, что примитивный (первообразный) корень<sup>2</sup> по модулю  $m$  – целое число  $g$  такое, что  $g^{\varphi(m)} = 1 \pmod{m}$  и  $g^k \neq 1 \pmod{m}$  при  $1 \leq k < \varphi(m)$ , где  $\varphi(m)$  – функция Эйлера.

Иначе говоря, степени  $g^k$  несравнимы между собой (по модулю) и образуют приведенную систему вычетов по модулю  $m$ . Первообразные корни существуют только для модулей вида  $m = 2, 4, p^\alpha, 2p^\alpha$ , где  $p > 2$  – простое число.

<sup>1</sup> Библиотека числовых последовательностей OEIS – <http://oeis.org/>.

<sup>2</sup> [http://en.wikipedia.org/wiki/Primitive\\_root\\_modulo\\_n](http://en.wikipedia.org/wiki/Primitive_root_modulo_n); <http://mathworld.wolfram.com/PrimitiveRoot.html>.

В этих случаях *мультипликативные группы* приведенных классов вычетов по модулю устроены наиболее просто, являясь циклическими группами.

Например, 7 – полно-повторное число:

$$(10^1, 10^2, 10^3, 10^4, 10^5, 10^6) = (3, 2, 6, 4, 5, 1) \pmod{7}.$$

Подобные числа образуют последовательность (A001913):

7, 17, 19, 23, 29, 47, 59, 61, 97, 109, 113, 131, 149, 167, 179, 181, 193, 223, 229, 233, 257, 263, 269, 313, 337, 367, 379, 383, 389, 419, 433, 461, 487, 491, 499, 503, 509, 541, 571, 577, 593 ...

Периодические части (отмечены скобками) десятичных разложений обратных "длинных" чисел называют *циклическими числами* [14, 15]:

$$1/7 = 0,(142857);$$

$$142+857 = 999;$$

$$1/17 = 0,(0588235294117647);$$

$$05882352 + 94117647 = 99999999;$$

$$1/19 = 0,(052631578947368421);$$

$$052631578 + 947368421 = 999999999;$$

$$1/23 = 0,(0434782608695652173913);$$

$$04347826086 + 95652173913 = 99999999999;$$

$$1/29 = 0,(0344827586206896551724137931);$$

$$03448275862068 + 96551724137931 = 9999999999999.$$

$$142857 \times 1 = 142857$$

$$142857 \times 5 = 714285$$

$$142857 \times 4 = 571428$$

$$142857 \times 6 = 857142$$

$$142857 \times 2 = 285714$$

$$142857 \times 3 = 428571$$

Циклическое число из  $n$  цифр имеет одно любопытное свойство: если его умножить на любое целое число от 1 до  $n$ , то все произведения имеют точно такие же цифры и в том же порядке, но перемешающиеся по кругу, образуя циклические перестановки!

Если цифры циклического числа разделить пополам и полученные числа сложить, то сумма представляет собой последовательность из одних девяток. – Это частный случай теоремы<sup>3</sup> французского математика Миди [16].

Отсюда также следует, что все циклические числа делятся на 9.

Число 142857 – по праву одно из самых замечательных среди целых чисел.

Не считая вырожденного случая единицы, это наименьшее циклическое число.

В настоящее время не известен общий метод для определения полно-повторных простых чисел и соответствующих им циклических чисел.

**Сколько циклических чисел?** Количество циклических чисел, не превышающих  $10^n$ , для натуральных  $n$  образуют последовательность (A086018):

$$1, 9, 60, 467, 3617, 25883, 248881, 2165288, 19016617...$$

Была высказана гипотеза (пока не доказана), что существует бесконечное множество циклических чисел. Причем их доля среди всех простых чисел выражается константой Артина [17, 18] (A005596), которая определяется бесконечным произведением:

$$C = \prod_{k=1}^{\infty} \left( 1 - \frac{1}{p_k^2 - p_k} \right) \approx 0.3739558, \quad (1)$$

где  $p_k = \{ 2, 3, 5, 7, 11, 13, 17 \dots \}$  – простые числа.

Таким образом, среди простых чисел циклические числа составляют около 37,4 %.

Величина  $C$  немного не дотягивает до малого числа Фидия  $\phi = \Phi^{-1} = \frac{\sqrt{5}-1}{2} \approx 0,382$ .

<sup>3</sup> [http://en.wikipedia.org/wiki/Midy%27s\\_Theorem](http://en.wikipedia.org/wiki/Midy%27s_Theorem).

Но она вполне может пополнить банк данных модельных структур "квазиЗС", похожих на константу золотого сечения (ЗС) [19].

Надо сказать, сходимость формулы (1) неважная.

Константа  $C$  связана с дзета-функцией<sup>4</sup>  $P(n)$  простых чисел:

$$\ln C = - \sum_{n=2}^{\infty} \frac{L_n - 1}{n} P(n), \tag{2}$$

где  $L_n = \Phi^n + (-1)^n \Phi^{-n} = L_{n-1} + L_{n-2}$  – числа Люка,  $(L_0, L_1) = (2, 1)$ ;  $\Phi = \frac{\sqrt{5} + 1}{2} \approx 1,618$ ;

$P(n) = \prod_p p^{-n}$  – бесконечное произведение обратных степеней простых чисел.

Скорость сходимости для суммирования (2) уже намного быстрее.

Заметим, что константа Артина имеет более общее обоснование-происхождение.

Пусть  $n > 1$  – целое число, не являющееся полным квадратом и  $n = n'b^2$ , где  $n'$  – бесквадратная часть-число<sup>5</sup> (не делится ни на один квадрат, кроме 1), несравнимая с 1 по модулю 4:  $n' \not\equiv 1 \pmod{4}$ .

Тогда плотность  $S(n)$  – множество простых чисел  $p$  таких, что  $n$  является примитивным корнем по модулю  $p$ , не зависит от  $n$  и равна константе Артина (1).

Если  $n' \equiv 1 \pmod{4}$ , а  $n$  по-прежнему не является полным квадратом, то плотность уже не равна  $C$ , но её допустимо выразить явной формулой [20]

$$C' = C \cdot \left[ 1 - \mu(n') \prod_{q|n'} \frac{1}{q^2 - q - 1} \right], \tag{3}$$

где  $\mu(n')$  – функция Мёбиуса.

Особые частные случаи записываются для простого числа  $n' = p$

$$C' = C \cdot \left( 1 + \frac{1}{p^2 - p - 1} \right) \tag{4}$$

или произведения  $n' = p \cdot q$  двух простых чисел, сравнимых с 1 по модулю 4:

$$C' = C \cdot \left( 1 + \frac{1}{p^2 - p - 1} \cdot \frac{1}{q^2 - q - 1} \right). \tag{5}$$

Обратим внимание, что квадратные трёхчлены в (3)–(4) с единичными коэффициентами могут быть представлены через иррациональную константу  $\Phi$ :

$$p^2 - p - 1 = (p - \Phi)(p + \Phi^{-1});$$

$$q^2 - q - 1 = (q - \Phi)(q + \Phi^{-1}).$$

За всем этим в аналитических формах (1)–(5) стоит скрытая предельная золотонность циклических чисел.

<sup>4</sup> <http://mathworld.wolfram.com/PrimeZetaFunction.html>.

<sup>5</sup> Бесквадратное число // Википедия. – <http://ru.wikipedia.org/?oldid=50553095>.

**Вместо заключения.** Таким образом, циклические числа и соответствующие им "длинные" простые числа посредством константы  $\Phi$  непосредственно соотносятся с понятием, которое в математике характеризуется золотым сечением или в английской транскрипции золотым отношением (*golden ration*).

Как здесь не вспомнить, что вероятность сократимости наугад выбранной обыкновенной дроби любого порядка составляет тоже квазиЗС [19]  $\nu = 1 - 6/\pi^2 \approx 0,392$ .

То есть вполне оправданно можно предположить, что ряд основополагающих количественных характеристик целых чисел определённым образом "сकुчивается" вокруг золотоносного фактора:

$$0,374 \Rightarrow \phi \approx 0,382 \Leftarrow 0,392 .$$

В этом есть своя обусловленная закономерность.

При всей своей аксиоматической абстрактности числа способны отражать-описывать количественные аспекты бытия.

И если абсолютные значения чисел эквивалентно к материальным объектам ещё как-то под вопросом, ввиду условности-субъективности физических размерностей, то числовые отношения, включая их предельные формы, вполне самостоятельны и состоятельны.


Ну а то, что циклические числа и обыкновенные дроби в своих предельных проявлениях "грудятся" рядом с ЗС, оставляет нам надежду когда-нибудь отобразить основы мироздания с помощью нехитрого набора фундаментальных положений, в том числе основанных на константах, воспроизводящих отношение.

Выражаем признательность В. Шенягину за его критические высказывания, которые в итоге позволили найти на свежие интонации-созвучия в числовой гармонии – гармонии цикличности через числовые формы.

### Литература:

1. Шенягин В.П. Тектоника чисел: анализ и синтез // Академия Тринитаризма. – М.: Эл. № 77-6567, публ.17793, 19.12.2012. – <http://www.trinitas.ru/rus/doc/0016/001d/00162042.htm>.
2. Шенягин В.П. Коды чисел: энтропийные, ключевые, бифуркационные. FLT-основа генетических кодов 2581470369 и 7418529630 // Академия Тринитаризма. – М.: Эл. № 77-6567, публ. 17014, 23.11.2011. – <http://www.trinitas.ru/rus/doc/0232/013a/02322042.htm>.
3. Василенко С.Л. Математика и гармония: семинар глазами участника // Академия Тринитаризма. – М.: Эл. № 77-6567, публ. 17290, 07.02.2012. – <http://www.trinitas.ru/rus/doc/0232/009a/02321240.htm>.
4. Василенко С.Л. Числовая гармония моноцифровой мозаики: репьюниты и репдигиты // Академия Тринитаризма. – М.: Эл. № 77-6567, публ.16152, 10.11.2010. – <http://www.trinitas.ru/rus/doc/0016/001c/00161720.htm>.
5. Василенко С.Л. Гармония самогенерирующихся чисел // Академия Тринитаризма. – М.: Эл. № 77-6567, публ.16261, 03.01.2011. – <http://www.trinitas.ru/rus/doc/0016/001c/00161754.htm>.
6. Василенко С.Л. "Двенадцать" в основаниях мироустройства // Научно-техническая библиотека SciTecLibrary. – 07.08.2011. – <http://www.sciteclibrary.ru/rus/catalog/pages/11264.html>.
7. Василенко С.Л. Числовые совпадения // Академия Тринитаризма. – М.: Эл. № 77-6567, публ.17477, 23.05.2012. – <http://www.trinitas.ru/rus/doc/0016/001c/00161960.htm>.
8. Василенко С.Л. Числовая гармония Судоку // Научно-техническая библиотека SciTecLibrary. – 25.07.2012. – <http://www.sciteclibrary.ru/rus/catalog/pages/12147.html>.
9. Василенко С.Л. Золотая константа в числовых рядах // Математические и исторические исследования гармонии и красоты в природе и искусстве. – 10.10.2012. – <http://www.artmatlab.ru/articles.php?id=87&sm=2>.

10. Корнеев А.А. Метод анализа чисел – «нырок» (детально). – 1989. – <http://www.xsp.ru/author/outpub.php?id=432>.
11. Weisstein E.W. Full Reptend Prime // From Math World. – A Wolfram Web Resource. – <http://mathworld.wolfram.com/FullReptendPrime.html>.
12. Full reptend prime // From Wikipedia, the free encyclopedia. – [http://en.wikipedia.org/wiki/Full\\_reptend\\_prime](http://en.wikipedia.org/wiki/Full_reptend_prime).
13. Conway J.H., Guy R.K. The Book of Numbers. – New York: Springer-Verlag, 1996.
14. Cyclic number // From Wikipedia, the free encyclopedia. – [http://en.wikipedia.org/wiki/Cyclic\\_number](http://en.wikipedia.org/wiki/Cyclic_number).
15. Weisstein E.W. Cyclic Number // From Math World. – A Wolfram Web Resource. – <http://mathworld.wolfram.com/CyclicNumber.html>.
16. William G.L. A Theorem on Repeating Decimals // The American Mathematical Monthly, 74 (1967), 669–673.
17. Weisstein E.W. Artin's Constant // From Math World. – A Wolfram Web Resource. – <http://mathworld.wolfram.com/ArtinsConstant.html>.
18. Artin's conjecture on primitive roots // From Wikipedia, the free encyclopedia. – [http://en.wikipedia.org/wiki/Artin%27s\\_conjecture\\_on\\_primitive\\_roots](http://en.wikipedia.org/wiki/Artin%27s_conjecture_on_primitive_roots).
19. Василенко С.Л. Квазизолотая пропорция в структурированных системах // Академия Тринитаризма. – М.: Эл. № 77-6567, публ.16054, 30.08.2010. – <http://www.trinitas.ru/rus/doc/0016/001c/00161694.htm>.
20. Matthews K.R. A Generalization of Artin's Conjecture for Primitive Roots // Acta Arith., 29 (1976), 113–146.

© ВаСиЛенко, 2012   
Украина, Харьков



Авторские страницы:

<http://www.artmatlab.ru/authors.php?id=21&sm=3>

<http://www.trinitas.ru/rus/doc/avtr/01/0738-00.htm>

<http://www.sciteclibrary.ru/rus/avtors/v.html>