

С.Л. Василенко

## Цикличность динамического хаоса в аддитивно-рекуррентных последовательностях

*Счет – есть игра, а числа в ней – актеры,  
Где всем давно прописанные роли  
Рождают будущего миг ...*

Числа – наиболее древние письменные знаки и как элементы семантического кода применялись для описания процессов в окружающем мире.

Возникшие еще в стародавние времена как элементы-кирпичики мироздания, они и по сей день служат базовой схемой практически любого количественного описания (построения) предметов и явлений.

Числа часто воспринимаются не просто как фиксированная застывшая форма, но и нечто большее, – вплоть до отнесения на их счет магических признаков.

Производя вычисления с нетривиальными множествами объектов, человек для обозримости результата и просто удобства стал давно употреблять различные схемы "свертывания" числовой информации.

История данного вопроса восходит к глубокой древности.

### **1. Прошлое – реализованное будущее, так и не ставшее по настоящему настоящим.**

#### ***Первый, ... пятый, "мятый", шестой, девятый, ...***

В ранних алфавитах числа обычно обозначались буквами (знаками). Впервые применять буквы для счета, вероятно, стали александрийские грамматиканы для нумерации песен «Илиады», которую они разбили на 24 части<sup>1</sup>.

Наиболее распространенная система счисления 10-ричная (децимальная), которая в определенной мере является случайной в результате наличия пятипалой человеческой руки.

Так, в русском языке с *пятью связаны слова* "пядь, пята, пятерня".

Но уже в папуасском языке пределом счета является 20 – "весь человек", число 40 – "два человека" и т.д.

В австралийском языке аранта система счета основана на двоичном принципе.

У юкагиров система счета основана на тройках.

Еще более редкая система счисления, образованная на 4, встречается в папуасском языке кева и основана на том, что большой палец руки считается отдельно.

Кстати, в старославянском языке четыре пальца руки тоже звали "перстами", а большой палец именовался просто "пальцем".

Пятеричная (квинарная) система счисления известна кхмерскому и шумерскому языкам.

Счет шестерками представлен в папуасских языках.

Из сохранившихся языков рудименты семеричной системы счета сохранились у кетов (енисейские языки).

В древних рунах<sup>2</sup> нашло отражение нумерологическое сокращение по модулю 8.

Восьмеричная система счисления отмечена также в языке индейцев юки (Калифорния) и предположительно в протоиндоевропейском языке, где следующее числительное 9 отождествляют уже с английским *new* "новый".

Остаточные явления 12-ричного счета замечены, например, в немецком и английском языках: *elf/eleven* (11) и *zwölf/twelve* (12).

13-ричная система счисления применялась индейцами майя в календаре: 13 дней в

неделе (по сути, на современном языке математики это сокращение чисел по модулю 13). Известен также большой цикл 13 по 144000 дней. Кстати, он заканчивается в 2012 г.

Неделя инков была 9-дневной. В календарной калькуляции майя также не было последовательности: от 1 до 300 считали двадцатками, затем базовым было число 360 (столько дней в году), затем 360, помноженное на 20 и т.д.

Второй по распространенности является 20-ричная (вигезимальная) система счисления, распространенная среди гипотетической эускаро-кавказской семьи языков: в грузинском, адыгейском баскском. Ацтеки изображали единицу рисунком пальца, 20 – в форме флажка, 400 – веткой дерева, 800 – иероглифом сумки.

Античные скандинавы применяли "урезание" по модулю 24.

В шумерском языке существовала и система счисления, основанная на основе 60. Вавилоняне за две тысячи лет до нашей эры знали 60- и 10-ричную системы счета и основы той цифровой системы, которой под именем арабской мы пользуемся ныне.

**"Свертывание" числовой информации.** Значительно позже (в конце средних веков) подобные вопросы стали увязываться с поиском и исследованием периодических закономерностей в числовых рядах.

Например, наиболее простая классическая аддитивная рекурсия, как правило, порождает возрастающие числовые последовательности, близкие по своим свойствам к геометрической прогрессии.

Периодические свойства подобным рядам не свойственны.

Вместе с тем после несложных преобразований тем или иным способом могут проявляться весьма любопытные скрытые периодичности.

Применительно к широко известным числам Фибоначчи еще в 60-х годах прошлого столетия математики упорядочили и развили известные разрозненные знания в этой сфере на единой общей теоретической основе.

Так, в работе [1] была установлена периодичность таких последовательностей по модулю  $m$  (Fibonacci Sequence Modulo  $m$ ).

Составлены таблицы различных последовательностей [2–3], а сами значения периодов названы [3] периодами Пизано и зафиксированы в математической энциклопедии<sup>3</sup>.

Для  $m = 1, 2, 3, \dots$  они равны 1, 3, 8, 6, 20, 24, 16, 12, 24, 60, 10, ... (Sloane's [4] A001175), и сравнительно давно были отражены в справочнике [5].

Применительно к нумерологическому исчислению речь идет о числовых рядах по модулю 9 или (mod 9) с периодом 24, что равносильно "свертыванию" чисел по теософской редукции (Num-суммированию) через многократное сложение цифр, до одной конечной.

Это как раз то самое, скажем не очень частое стечение обстоятельств, когда предметы исследования обычной и эзотерической математики практически совпадают.

Данная тема продолжает развиваться.

Довольно широкое описание числовых рядов по модулю  $m$  можно найти в [6].

Известные нам русскоязычные исследования в этом направлении соотносятся лишь с последним десятилетием [7–9].

И если в работах [7, 8], в основном фиксируются (описываются) уже известные сведения, то в статье [9] достаточно глубоко и разносторонне анализируются скрытые закономерности на основе специфического аппарата эзотерической математики с представлением целого ряда интересных обобщающих выводов. – За исключением разве что элементов новизны в части базового нумерологического ряда и его периодичности в 24 шага, установленных американскими математиками около полувека назад.

## 2. Общие сведения или краткий «ликбез»<sup>4</sup> для чайников».

Определение.  $F(\text{mod } m)$  – последовательность Фибоначчи по модулю  $m$  или неотрицательные остатки от деления членов исходного ряда на  $m$ .

Напомним [10]: целые числа  $a$  и  $b$  называются сравнимыми по модулю  $m$ , если: их разность делится без остатка на  $m$  или остатки при делении на  $m$  одинаковы.

Записывается так:  $a = b \pmod{m}$ . Слово "модуль" происходит от лат. modulus (мера).

Таким образом, последовательность чисел Фибоначчи по модулю  $m$  сводится к последовательному суммированию чисел ( $t = 2, 3, \dots$ )

$$F_t = (F_{t-1} + F_{t-2}) \pmod{m}$$

с заданными (принятыми) начальными условиями  $(F_0, F_1)$ , не равными одновременно нулю.

Утверждение 1.  $F(\text{mod } m)$  – является периодической последовательностью.

Это следует естественным образом из двух следующих положений [6]:

– при взятии модуля  $m$  возможно только  $m^2 - 1$  пар остатков, поэтому некоторые пары в процессе реализации  $F(\text{mod } m)$  рано или поздно должны повториться;

– любые два элемента  $F(\text{mod } m)$  полностью определяют всю последовательность, поскольку два элемента ряда дают в рекурсии однозначно следующий третий элемент.

Обозначим через  $T = T(m)$  период числового ряда  $F(\text{mod } m)$

Теорема. Для  $m \geq 3$ , период  $T = T(m)$  – четный.

Доказательство. Положим для определенности  $(F_0, F_1) = (0, 1)$ .

Тогда  $F_1 = F_{1+T} = F_{1-T} = F_{T-1} = 1$  или  $F_{-(T-1)} = F_{T-1}$ .

С учетом известного в теории чисел Фибоначчи соотношения  $F_{-k} = (-1)^{k+1} F_k$ , равенство  $F_{-(T-1)} = F_{T-1}$  обеспечивается только для нечетных значений  $k = T-1$ , откуда и следует четность  $T = T(m)$ .

Утверждение 2. Для простого числа  $p$  с целой степенью  $\alpha > 0$  верно:  $T(p^\alpha) = p^{\alpha-1} \cdot T(p)$ .

Пример.  $T(27) = T(3^3) = 3^2 \cdot T(3) = 9 \cdot 8 = 72$ ;  $T(81) = T(3^4) = 3^3 \cdot T(3) = 27 \cdot 8 = 216$ .

## 3. Восстановление статус-кво в периодичности Num-суммы чисел Фибоначчи.

**а)** Сначала рассмотрим последовательность  $F(\text{mod } 3)$ : 0 1 1 2 0 2 2 1.

Ее период равен максимально возможному значению  $T(3) = 3^2 - 1 = 8$ .

Больше 8 он просто не может быть, так как всего имеется  $m^2$  пар остатков за вычетом единицы, соответствующей запрещенной паре  $(0, 0)$ , не способной к генерации чисел по аддитивной двухчленной рекурсии.

Но и меньше 8 период тоже никак не получается (простым перебором) чисто физически, поскольку это одновременно минимальное количество шагов, необходимых на "раскрутку" периодичности.

**б)** Непосредственно из утверждения 2 следует, что  $T(9) = T(3^2) = 3^1 \cdot T(3) = 3 \cdot 8 = 24$ .

Это и объясняет, почему Num-сумма (теософская редукция) чисел Фибоначчи имеет периодичность 24. Формализованное доказательство имеет вид:

$$F(\text{mod } 3) = (0 \ 1 \ 1 \ 2 \ 0 \ 2 \ 2 \ 1) \rightarrow T(3) = 8; \quad T(9) = T(3^2) = 3 \cdot T(3) = 24.$$

Можно обосновать и по-другому.

В описании числовой последовательности в энциклопедии Н.Слоэна [4] A007887 приведена формула (O.Wittenberg, 2004) для  $F(\text{mod } 9)$  – чисел Фибоначчи по модулю 9:

$$F_{k+24} = F_k + 9 \cdot (5 \ 152 \cdot F_{k+1} + 3 \ 184 \cdot F_k).$$

Но если к числу  $F_k$  прибавить другое число, умноженное на 9, то его Num-сумма не изменится, откуда следует  $N(F_{k+24}) = N(F_k)$ , что эквивалентно периодичности  $T(9) = 24$ .

Таким образом, в продолжение работы [11], обоснование периодичности  $T(9) = 24$  для  $F(\text{mod } 9)$  можно считать законченным и полностью аргументированным.

Что хотелось бы добавить в этой связи? – Сегодня трудно говорить, как человек пришел к идее "модульных" преобразований чисел Фибоначчи. Однако нам представляется, что не последнюю, а возможно и главную роль здесь сыграла именно теософская редукция или Num-суммирование чисел, которые в последующем подтолкнули математиков расширить это действие с 9 на произвольное целое значение модуля  $m \geq 2$ .

#### 4. Расширение числовой мозаики.

Ряд Фибоначчи стал основой для формирования целого направления в теории чисел, изучающей закономерности целых чисел.

Кроме того, он служит теоретическим подспорьем обоснования золотой пропорции.

Идея аддитивно-двухчленной рекурсии, в частности, получила дальнейшее развитие в самых неожиданных числовых интерпретациях, когда предметом рекуррентного суммирования стали не только сами числа Фибоначчи, но и их модификации-представления.

Рассмотрим, например, реверсивную функцию (реверс-число) или запись натурального числа в обратном порядке

$$R(x) \equiv Rx = R(\alpha_n \dots \alpha_0) = \alpha_0 \dots \alpha_n,$$

где  $\alpha_k$  – цифры исходного числа  $x$ ; индекс  $k = 0, 1, \dots, n$ .

В реверсном представлении запись числа начинается с младшего разряда.

Ограничимся позиционной десятичной системой счисления.

Функция  $R(x)$  легко реализуется на компьютере:

$$n = \text{trunc}(\lg x); R = 0; \text{ for } k = 0..n: R = R + (\text{trunc}(x) \cdot 10^k) \pmod{10} \cdot 10^{n-k}.$$

где  $\text{trunc}(\xi)$  – целая часть числа  $\xi$ .

Например,  $R(12345) = 54321$ ;  $n = 4$ .

Теперь с помощью реверсивной функции по схеме Фибоначчи можно образовать четыре различные аддитивные последовательности (табл. 1) по одной из формул:

$$f_i = \{ R(a) + R(b); R(a + b); R(a) + b; a + R(b) \}, \quad (1)$$

где  $(a, b) \equiv (f_{i-1}, f_{i-2})$ .

Числовые ряды, образуемые по такой модели, нашли отражение в энциклопедии Н.Слоэна [4] (A001129, A014258–A014260).

Но удивительным являются не столько эти последовательности сами по себе, сколько их периодические свойства по теософской редукции или  $(\text{mod } 9)$ .

Оказывается, что все эти числовые ряды также имеют 24-шаговую периодичность по модулю 9 (табл. 1) независимо от начальных условий или затравочных чисел.

Это объясняется тем, что  $x(\text{mod } 9)$  совпадает с теософской редукцией или нумерологической суммой  $N(x)$ , которая определяется набором цифр и не зависит от порядка их следования [11].

Причем целочисленная арифметическая функция  $N(x)$  аддитивна, то есть

$$N(a + b) = N\{N(a) + N(b)\}.$$

Поэтому, как бы мы не меняли порядок следования цифр в двух соседних числах, их сумма все равно приведет к третьему числу с одинаковым значением по  $(\text{mod } 9)$ .

Исходя из этого, аналогичным образом можно реализовать и другие алгоритмы.

Например, введем функцию сортировки цифр по возрастанию (сорт-1)

$$I(x) \equiv Ix = I(\alpha_n \dots \alpha_0) = \beta_n \dots \beta_0,$$

и соответственно по убыванию (сорт-2)

$$D(x) \equiv Dx = D(\alpha_n \dots \alpha_0) = \gamma_n \dots \gamma_0,$$

где  $\{\beta\} = \{\alpha\}$  и  $\{\gamma\} = \{\alpha\}$  – отсортированные в порядке возрастания (*increase*) и убывания (*decrease*) цифры  $\alpha_k$  исходного числа  $x$  так, что  $\beta_n \leq \dots \leq \beta_0$  и  $\gamma_n \geq \dots \geq \gamma_0$ .

Таблица 1

**Аддитивно-двухчленные последовательности  $f_t$  с реверсом  $R$  и периодом по (mod 9)**

$$f_t = (f_{t-1} + f_{t-2}) \pmod{9}, \quad (f_0, f_1) = (0, 1), \quad (a, b) \equiv (f_{t-1}, f_{t-2})$$

| $t$ | $Ra + Rb$ | $R(a+b)$ | $Ra + b$ | $a + Rb$ | mod 9 |
|-----|-----------|----------|----------|----------|-------|
|     | A001129   | A014258  | A014259  | A014260  |       |
| 0   | 0         | 0        | 0        | 0        | 0     |
| 1   | 1         | 1        | 1        | 1        | 1     |
| 2   | 1         | 1        | 1        | 1        | 1     |
| 3   | 2         | 2        | 2        | 2        | 2     |
| 4   | 3         | 3        | 3        | 3        | 3     |
| 5   | 5         | 5        | 5        | 5        | 5     |
| 6   | 8         | 8        | 8        | 8        | 8     |
| 7   | 13        | 31       | 13       | 13       | 4     |
| 8   | 39        | 93       | 39       | 21       | 3     |
| 9   | 124       | 421      | 106      | 52       | 7     |
| 10  | 514       | 415      | 640      | 64       | 1     |
| 11  | 836       | 638      | 152      | 89       | 8     |
| 12  | 1053      | 3501     | 891      | 135      | 0     |
| 13  | 4139      | 9314     | 350      | 233      | 8     |
| 14  | 12815     | 51821    | 944      | 764      | 8     |
| 15  | 61135     | 53116    | 799      | 1096     | 7     |
| 16  | 104937    | 739401   | 1941     | 1563     | 6     |
| 17  | 792517    | 715297   | 2290     | 8464     | 4     |
| 18  | 1454698   | 8964541  | 2863     | 12115    | 1     |
| 19  | 9679838   | 8389769  | 5972     | 16763    | 5     |
| 20  | 17354310  | 1345371  | 5658     | 67884    | 6     |
| 21  | 9735140   | 415379   | 14537    | 104645   | 2     |
| 22  | 1760750   | 570671   | 79199    | 153521   | 8     |
| 23  | 986050    | 50689    | 113734   | 699922   | 1     |
| 24  | 621360    | 63126    | 516510   | 825273   | 0     |
| 25  | 113815    | 518311   | 129349   | 1055269  | 1     |
| 26  | 581437    | 734185   | 1460431  | 1427797  | 1     |

Тогда по аналогии с формулами (1) можно организовать "движение чисел" по следующим рекуррентным схемам (табл. 2):

| 1         | 2        | 3        | 4        |
|-----------|----------|----------|----------|
| $Ia + Ib$ | $I(a+b)$ | $Ia + b$ | $a + Ib$ |
| $Da + Db$ | $D(a+b)$ | $Da + b$ | $a + Db$ |

(2)

(3)

Понятно, что периодичность значений теософской редукции не изменится при различных комбинациях сортировки цифр, слагающих суммируемые числа.

Более того, такая сортировка может быть просто хаотической или псевдослучайной.

Результат по-прежнему сохраняется.

Таблица 2

**Аддитивно-двухчленные последовательности  
с сортировкой цифр и периодичностью  $T = 24$  по модулю 9**

| $t$ | Сортировка-1 (рост) |    |      |       | Сортировка-2 (убывание) |               |               |           | mod 9 |
|-----|---------------------|----|------|-------|-------------------------|---------------|---------------|-----------|-------|
|     | 1                   | 2  | 3    | 4     | 1                       | 2             | 3             | 4         |       |
| 1   | 1                   | 1  | 1    | 1     | 1                       | 1             | 1             | 1         | 1     |
| 2   | 1                   | 1  | 1    | 1     | 1                       | 1             | 1             | 1         | 1     |
| 3   | 2                   | 2  | 2    | 2     | 2                       | 2             | 2             | 2         | 2     |
| 4   | 3                   | 3  | 3    | 3     | 3                       | 3             | 3             | 3         | 3     |
| 5   | 5                   | 5  | 5    | 5     | 5                       | 5             | 5             | 5         | 5     |
| 6   | 8                   | 8  | 8    | 8     | 8                       | 8             | 8             | 8         | 8     |
| 7   | 13                  | 13 | 13   | 13    | 13                      | 31            | 13            | 13        | 4     |
| 8   | 21                  | 12 | 21   | 21    | 39                      | 93            | 39            | 21        | 3     |
| 9   | 25                  | 25 | 25   | 34    | 124                     | 421           | 106           | 52        | 7     |
| 10  | 37                  | 37 | 46   | 46    | 514                     | 541           | 649           | 73        | 1     |
| 11  | 62                  | 26 | 71   | 80    | 962                     | 962           | 1070          | 125       | 8     |
| 12  | 63                  | 36 | 63   | 126   | 1503                    | 5310          | 7749          | 198       | 0 (9) |
| 13  | 62                  | 26 | 107  | 134   | 6272                    | 7622          | 10844         | 719       | 8     |
| 14  | 62                  | 26 | 80   | 260   | 12932                   | 93221         | 92159         | 1700      | 8     |
| 15  | 52                  | 25 | 115  | 394   | 100843                  | 843100        | 110365        | 2671      | 7     |
| 16  | 51                  | 15 | 195  | 420   | 936321                  | 963321        | 745269        | 9771      | 6     |
| 17  | 40                  | 4  | 274  | 769   | 1806421                 | 8642110       | 1086907       | 17392     | 4     |
| 18  | 19                  | 19 | 442  | 793   | 9605431                 | 9654310       | 10621369      | 27163     | 1     |
| 19  | 23                  | 23 | 518  | 1472  | 18296420                | 98642210      | 97719017      | 124484    | 5     |
| 20  | 42                  | 24 | 600  | 1851  | 108296520               | 986522100     | 110398479     | 200805    | 6     |
| 21  | 47                  | 47 | 524  | 3098  | 1085164310              | 8654311100    | 1096462127    | 1045226   | 2     |
| 22  | 71                  | 17 | 845  | 4256  | 9640833200              | 9864332000    | 9876820589    | 1897226   | 8     |
| 23  | 64                  | 46 | 982  | 4645  | 18518643100             | 88654311100   | 11085338647   | 8439436   | 1     |
| 24  | 63                  | 36 | 1134 | 7101  | 98518643100             | 98865431100   | 98642253699   | 18315657  | 0 (9) |
| 25  | 82                  | 28 | 2116 | 11557 | 187519742200            | 987754221100  | 111071992969  | 28180090  | 1     |
| 26  | 64                  | 46 | 2260 | 11674 | 1086619652200           | 9866652211000 | 1098618464809 | 115835401 | 1     |

Подобные способы "движение чисел" можно организовать и для более сложных последовательностей с тремя и более аддитивными слагаемыми по различным рекуррентным схемам (табл. 3).

Таблица 3

**Примерные комбинации реверсного и сортировочного "движение чисел"  
по аддитивно-трехчленной рекурсии (Трибоначчи)**

|   |            |             |             |              |             |              |              |               |
|---|------------|-------------|-------------|--------------|-------------|--------------|--------------|---------------|
| 1 | $a+b+c$    | $a+b+Rc$    | $a+Rb+c$    | $a+Rb+Rc$    | $Ra+b+c$    | $Ra+b+Rc$    | $Ra+Rb+c$    | $Ra+Rb+Rc$    |
|   | A000073    | A102111     | A102112     | A102113      | A102114     | A102115      | A102116      | A102117       |
| 2 | $R(a+b+c)$ | $R(a+b+Rc)$ | $R(a+Rb+c)$ | $R(a+Rb+Rc)$ | $R(Ra+b+c)$ | $R(Ra+b+Rc)$ | $R(Ra+Rb+c)$ | $R(Ra+Rb+Rc)$ |
|   | A102118    | A102119     | A102120     | A102121      | A102122     | A102123      | A102124      | A102125       |
| 3 | $a+b+c$    | $a+b+Ic$    | $a+Ib+c$    | $a+Ib+Ic$    | $Ia+b+c$    | $Ia+b+Ic$    | $Ia+Ib+c$    | $Ia+Ib+Ic$    |
| 4 | $I(a+b+c)$ | $I(a+b+Ic)$ | $I(a+Ib+c)$ | $I(a+Ib+Ic)$ | $I(Ia+b+c)$ | $I(Ia+b+Ic)$ | $I(Ia+Ib+c)$ | $I(Ia+Ib+Ic)$ |
| 5 | $R(a+b+c)$ | $R(a+b+Ic)$ | $R(a+Ib+c)$ | $R(a+Ib+Ic)$ | $R(Ia+b+c)$ | $R(Ia+b+Ic)$ | $R(Ia+Ib+c)$ | $R(Ia+Ib+Ic)$ |
| 6 | $D(a+b+c)$ | $D(a+b+Rc)$ | $R(a+Db+c)$ | $R(a+Ib+Dc)$ | $I(Ra+b+c)$ | $I(Ra+b+Dc)$ | $I(Ra+Db+c)$ | $D(Ia+Rb+Ic)$ |

Примечательно, что и в этих случаях сохраняются периодические свойства последовательностей по  $(\text{mod } 9)$ , что наглядно видно на примере рядов Трибоначчи с явным проявлением периода в 39 шагов (табл. 4 – табл. 5) при самых разных способах манипулирования с числами и их экзотическими цифровыми конструкциями.

Здесь у нас и реверс, и сортировки цифр (по возрастанию или убыванию), причем в самых разных нетривиальных комбинациях.

Тем не менее, конечный результат одинаково стабилен: налицо устойчивое и постоянное проявление 39-шагового цикла.

Таким образом, в целом можно вести речь об уникальных периодических свойствах организуемого детерминированного хаоса в аддитивно-рекуррентных числовых последовательностях.

#### **4. Осмысленности.**

Проведенные числовые манипуляции представляют определенный интерес в вычислительном плане и одновременно дают "пищу для ума" в плане интерпретации выявленных закономерностей.

Известно [12], что динамический хаос – явление, при котором поведение нелинейной динамической системы выглядит случайным, хотя и определяется детерминистическими законами. В классическом варианте причиной появления хаоса обычно является неустойчивость (повышенная чувствительность) по отношению к начальным условиям, когда их малое изменение приводит со временем к сколь угодно большим изменениям динамики системы.

В нашем случае затравочные числа (начальные условия) как раз мало влияют на периодичность. Динамический хаос возникает из-за постоянного перемешивания разрядов чисел. Хотя на конечный результат в виде периодического "колебания" системного модуля 9 это не оказывает никакого влияния.

Система как бы запрограммирована на конечный результат, и никакие внутренние процессы не способны видоизменить "выходной сигнал".

В этом контексте такая числовая модель-игрушка может вполне служить неким прообразом эволюции Вселенной, когда множество, казалось бы, случайных факторов (у нас цифр) в своем интегральном исполнении вырисовывают вполне детерминированную траекторию "движения".

Таким образом, наша числовая модель совершенно не восприимчива к начальным условиям и слабо реагирует на внутренние хаотические процессы "цифропереноса", если так можно выразиться. Нечто похожее на броуновское движение, – только в нашем случае в виде беспорядочного движения цифр как прообразов микроскопических частиц.

В то же время, если изменить количество слагаемых или коэффициенты при них, то начавшаяся периодичность нарушается и приводит к возникновению новых циклических свойств, обусловленных новым алгебраическим уравнением и его решением.

Здесь можно провести параллель с таким явлением как бифуркация.

Только источником ее возникновения являются не внутренние процессы, а "толчок извне", что вполне допустимо при рассмотрении небольших системных образований.

Что касается отсутствия в наших рассуждениях строгой академичности, уместным будет напомнить слова В. Владимирова, который частично развеивает сомнения в этой части: «развитие теории должно начинаться с игрушечных моделей.

Причем важно не то, насколько они точно и полно описывают реальность (как правило, совсем не точно), а то, в какой мере они отражают ее фундаментальные свойства» [12, гл. 10, § 2].

Таблица 4

**Аддитивно-трехчленные последовательности  
с сортировкой цифр (по возрастанию) и периодичностью  $T = 39$  по модулю 9**

| $t$ | $a+b+c$    | $a+b+Ic$  | $a+Ib+c$  | $a+Ib+Ic$ | $Ia+b+c$ | $Ia+b+Ic$ | $Ia+Ib+c$ | $Ia+Ib+Ic$ | mod 9 |
|-----|------------|-----------|-----------|-----------|----------|-----------|-----------|------------|-------|
| 0   | 0          | 0         | 0         | 0         | 0        | 0         | 0         | 0          | 0(9)  |
| 1   | 0          | 0         | 0         | 0         | 0        | 0         | 0         | 0          | 0(9)  |
| 2   | 1          | 1         | 1         | 1         | 1        | 1         | 1         | 1          | 1     |
| 3   | 1          | 1         | 1         | 1         | 1        | 1         | 1         | 1          | 1     |
| 4   | 2          | 2         | 2         | 2         | 2        | 2         | 2         | 2          | 2     |
| 5   | 4          | 4         | 4         | 4         | 4        | 4         | 4         | 4          | 4     |
| 6   | 7          | 7         | 7         | 7         | 7        | 7         | 7         | 7          | 7     |
| 7   | 13         | 13        | 13        | 13        | 13       | 13        | 13        | 13         | 4     |
| 8   | 24         | 24        | 24        | 24        | 24       | 24        | 24        | 24         | 6     |
| 9   | 44         | 44        | 44        | 44        | 44       | 44        | 44        | 44         | 8     |
| 10  | 81         | 81        | 81        | 81        | 81       | 81        | 81        | 81         | 0(9)  |
| 11  | 149        | 149       | 149       | 149       | 86       | 86        | 86        | 86         | 5     |
| 12  | 274        | 274       | 211       | 211       | 193      | 193       | 130       | 130        | 4     |
| 13  | 504        | 441       | 441       | 378       | 306      | 243       | 162       | 99         | 0(9)  |
| 14  | 927        | 864       | 702       | 639       | 315      | 495       | 225       | 180        | 0(9)  |
| 15  | 1705       | 1552      | 1057      | 1129      | 634      | 841       | 481       | 130        | 4     |
| 16  | 3136       | 2560      | 1525      | 1876      | 967      | 877       | 535       | 130        | 4     |
| 17  | 5768       | 4580      | 2384      | 3374      | 1628     | 2078      | 728       | 44         | 8     |
| 18  | 10609      | 8395      | 4696      | 6181      | 2869     | 1303      | 1114      | 70         | 7     |
| 19  | 19513      | 13231     | 8569      | 11206     | 5284     | 2989      | 1927      | 64         | 1     |
| 20  | 35890      | 22084     | 15622     | 15721     | 6955     | 4480      | 3121      | 97         | 7     |
| 21  | 66012      | 38904     | 26007     | 18015     | 13722    | 3570      | 3516      | 132        | 6     |
| 22  | 121415     | 72221     | 46832     | 30398     | 24476    | 7736      | 4406      | 248        | 5     |
| 23  | 223317     | 113373    | 62721     | 42813     | 45144    | 7695      | 4923      | 450        | 0(9)  |
| 24  | 410744     | 189083    | 112196    | 47360     | 52643    | 13772     | 6311      | 416        | 2     |
| 25  | 755476     | 314683    | 171295    | 63097     | 93076    | 23749     | 7891      | 439        | 7     |
| 26  | 1389537    | 617103    | 345285    | 78912     | 101466   | 42930     | 7848      | 540        | 0(9)  |
| 27  | 2555757    | 945675    | 570060    | 86058     | 157185   | 38475     | 12888     | 540        | 0(9)  |
| 28  | 4700770    | 1696246   | 975913    | 102526    | 310120   | 100987    | 25567     | 439        | 7     |
| 29  | 8646064    | 2653288   | 1321765   | 121003    | 259774   | 42613     | 46303     | 439        | 7     |
| 30  | 15902591   | 4805213   | 2027624   | 138947    | 713084   | 147911    | 41801     | 743        | 5     |
| 31  | 29249425   | 8705170   | 4127104   | 152326    | 583372   | 155881    | 30061     | 1045       | 1     |
| 32  | 53798080   | 15746071  | 5671336   | 288238    | 1206436  | 275845    | 47587     | 841        | 4     |
| 33  | 98950096   | 24574699  | 7811407   | 545383    | 1419922  | 512938    | 87715     | 640        | 1     |
| 34  | 181997601  | 40336548  | 13274178  | 891627    | 2912307  | 515022    | 91617     | 339        | 6     |
| 35  | 334745777  | 66056924  | 19060292  | 1450073   | 2748737  | 770771    | 75044     | 533        | 2     |
| 36  | 615693474  | 130850271 | 38106477  | 1911420   | 6680007  | 656388    | 103851    | 720        | 0(9)  |
| 37  | 1132436852 | 200251763 | 51503354  | 2051666   | 5667722  | 1139714   | 107432    | 701        | 8     |
| 38  | 2082876103 | 333558703 | 71910424  | 2176372   | 11685421 | 1787644   | 98749     | 379        | 1     |
| 39  | 3831006429 | 534934044 | 111351456 | 2413287   | 23472297 | 2943180   | 164097    | 423        | 0(9)  |
| 40  | 7046319384 | 869716314 | 163979289 | 3762630   | 39587922 | 3024612   | 170010    | 630        | 0(9)  |



Таблица 5

**Аддитивно-трехчленные последовательности с реверсом, промежуточной сортировкой цифр (по возрастанию) и периодичностью  $T = 39$  по модулю 9**

| $t$ | $R(a+b+c)$      | $R(a+b+Ic)$ | $R(a+Ib+c)$  | $R(a+Ib+Ic)$ | $R(Ia+b+c)$ | $R(Ia+b+Ic)$ | $R(Ia+Ib+c)$ | $R(Ia+Ib+Ic)$ | mod 9 |
|-----|-----------------|-------------|--------------|--------------|-------------|--------------|--------------|---------------|-------|
| 0   | 0               | 0           | 0            | 0            | 0           | 0            | 0            | 0             | 0(9)  |
| 1   | 0               | 0           | 0            | 0            | 0           | 0            | 0            | 0             | 0(9)  |
| 2   | 1               | 1           | 1            | 1            | 1           | 1            | 1            | 1             | 1     |
| 3   | 1               | 1           | 1            | 1            | 1           | 1            | 1            | 1             | 1     |
| 4   | 2               | 2           | 2            | 2            | 2           | 2            | 2            | 2             | 2     |
| 5   | 4               | 4           | 4            | 4            | 4           | 4            | 4            | 4             | 4     |
| 6   | 7               | 7           | 7            | 7            | 7           | 7            | 7            | 7             | 7     |
| 7   | 31              | 31          | 31           | 31           | 31          | 31           | 31           | 31            | 4     |
| 8   | 24              | 24          | 24           | 24           | 42          | 42           | 42           | 42            | 6     |
| 9   | 26              | 26          | 44           | 44           | 26          | 26           | 44           | 44            | 8     |
| 10  | 18              | 36          | 99           | 18           | 99          | 18           | 99           | 18            | 0(9)  |
| 11  | 86              | 68          | 761          | 68           | 761         | 86           | 581          | 68            | 5     |
| 12  | 31              | 31          | 409          | 31           | 292         | 211          | 103          | 31            | 4     |
| 13  | 531             | 531         | 576          | 711          | 9801        | 612          | 72           | 99            | 0(9)  |
| 14  | 846             | 36          | 6831         | 297          | 2421        | 504          | 126          | 81            | 0(9)  |
| 15  | 8041            | 85          | 7087         | 724          | 71311       | 967          | 652          | 31            | 4     |
| 16  | 8149            | 652         | 1309         | 211          | 95332       | 9031         | 454          | 31            | 4     |
| 17  | 63071           | 377         | 8198         | 737          | 19079       | 1511         | 728          | 44            | 8     |
| 18  | 16297           | 7801        | 42451        | 6901         | 244861      | 52801        | 5731         | 7             | 7     |
| 19  | 71578           | 4348        | 94654        | 937          | 978832      | 8092         | 9802         | 46            | 1     |
| 20  | 649051          | 62521       | 792511       | 3841         | 928105      | 50245        | 4732         | 79            | 7     |
| 21  | 629637          | 74076       | 135978       | 9834         | 2826321     | 50811        | 7638         | 231           | 6     |
| 22  | 6620531         | 540041      | 112343       | 16511        | 5039213     | 29615        | 72851        | 842           | 5     |
| 23  | 9129987         | 373626      | 3460401      | 84312        | 5877783     | 53856        | 88902        | 54            | 0(9)  |
| 24  | 55108361        | 443819      | 3178073      | 75989        | 22334411    | 14366        | 50132        | 614           | 2     |
| 25  | 97885807        | 98818       | 2683033      | 39499        | 4304122     | 19897        | 57967        | 934           | 7     |
| 26  | 551421261       | 403677      | 2127726      | 647901       | 83543382    | 33876        | 619641       | 45            | 0(9)  |
| 27  | 924514407       | 489636      | 7619355      | 997047       | 12137994    | 14076        | 85122        | 45            | 0(9)  |
| 28  | 5741283751      | 202219      | 56052511     | 5276401      | 30328099    | 24235        | 498481       | 934           | 7     |
| 29  | 9149127127      | 235627      | 61953595     | 9788335      | 57251959    | 99007        | 887677       | 934           | 7     |
| 30  | 58252941851     | 535487      | 60589607     | 1070699      | 29812055    | 10562        | 997709       | 347           | 5     |
| 31  | 92725334137     | 343387      | 718791031    | 5513554      | 74650888    | 806221       | 8624521      | 5401          | 1     |
| 32  | 511304721061    | 1442011     | 514113187    | 2428888      | 20913619    | 92632        | 4420912      | 148           | 4     |
| 33  | 940799282266    | 6790312     | 385048585    | 2421973      | 246685501   | 648928       | 6274432      | 46            | 1     |
| 34  | 4647339284451   | 1085658     | 4914794121   | 6146106      | 571020801   | 987153       | 73418901     | 933           | 6     |
| 35  | 8777823449906   | 4127897     | 6913643645   | 3748169      | 896117762   | 680708       | 8610977      | 335           | 2     |
| 36  | 32661026956341  | 4327335     | 9207311148   | 4136805      | 190473039   | 380421       | 107757       | 27            | 0(9)  |
| 37  | 89609698168064  | 290168      | 83916565451  | 628955       | 2633748641  | 548828       | 76420637     | 107           | 8     |
| 38  | 113475845840131 | 2925685     | 58834414909  | 2130112      | 9747300232  | 790336       | 13437901     | 973           | 1     |
| 39  | 635469075647532 | 139455      | 64728278397  | 9630252      | 9546556482  | 558495       | 3197853      | 324           | 0(9)  |
| 40  | 727556916455838 | 9287703     | 747203989941 | 4617999      | 26550662841 | 3181941      | 50998887     | 36            | 0(9)  |

## Выводы.

1. Теософская редукция (Num-суммирование) чисел Фибоначчи эквивалентна операнду по модулю  $m = 9$  и приводит к периоду:  $T(9) = T(3^2) = 3 \cdot T(3) = 3 \cdot 8 = 24$ .
2. Цикличность различных аддитивно-рекуррентных числовых последовательностей по (mod 9) не зависит от вносимой динамики хаоса в перестановке цифр суммируемых чисел.
3. Проанализированные числовые манипуляции и им подобные могут служить "игровой моделью-прообразом" динамико-детерминированного развития процессов во Вселенной на основе теории динамического хаоса.

## Литература.

1. *Wall D.D.* Fibonacci Series Modulo  $m$  // American Mathematical Monthly. – **67**, 525–532, 1960.
2. *Shah A.P.* Fibonacci Sequence Modulo  $m$  // Fibonacci Quarterly. – **6**, 139–141, 1968.
3. *Wrench J.W.* Review of B.H. Hannon and W.L. Morris. Tables of Arithmetical Functions Related to the Fibonacci Numbers // Math. Comput. – **23**, 459–460, 1969.
4. *Sloane N.J.A.* The On-Line Encyclopedia of Integer Sequences. – <http://www.research.att.com/~njas/sequences>.
5. *Sloane N. J. A.* A Handbook of Integer Sequences. – New York: Academic Press, 1973.
6. *Renault M.* The Fibonacci Sequence Modulo  $m$ . – 1996. – <http://www.math.temple.edu/~renault/fibonacci/fib.html>.
7. *Сергиенко П.Я.* Триалектика. Святая Троица как символ знания. – Пушино, 1999. – 82 с.
8. *Каменская В.Г., Зверева С.В.* Ряд Фибоначчи и его странные свойства: фрактальные и нумерологические характеристики // Сознание и физическая реальность. – 2001.– № 5. – С. 17–30. – <http://www.numbernautics.ru/content/view/314/35/>.
9. *Корнеев А.А.* Структурные тайны золотого ряда // Академия Тринитаризма. – М.: Эл. № 77-6567, публ.14359, 21.04.2007. – <http://www.trinitas.ru/rus/doc/0232/009a/02321047.htm>.
10. *Виленкин Н.* Сравнения и классы вычетов // Квант. – 1978. – № 10. – С. 4–8. – <http://kvant.mirror1.mccme.ru>.
11. *Василенко С.Л.* Периодичность теософской редукции для линейных возвратных последовательностей // Академия Тринитаризма. – М.: Эл. № 77-6567, публ.15368, 27.06.2009. – <http://www.trinitas.ru/rus/doc/0232/009a/02321130.htm>.
12. *Управление риском.* Риск, устойчивое развитие, синергетика / В.А. Владимирова, Г.Г. Малинецкий, А.В. Подлазов и др. – М.: Наука, 2000. – 432 с. – <http://www.keldysh.ru>.

© ВаСиЛенко, 2010



<sup>1</sup> И. Карасев. – <http://www.rbardalzo.narod.ru>.

<sup>2</sup> Рунический алфавит является отражением горизонтальной и вертикальной организации пространства, а общее число этих знаков  $24=3 \cdot 8$ . Восьмичленность рунических отделов указывает, вероятно, на горизонтальное деление пространства на 8 сторон света. Рунический алфавит – это некое сакральное пространство, в котором первая буква символизирует жизнь, а последняя – смерть // Руны старшие. – [http://www.rbardalzo.narod.ru/4/run\\_st.html](http://www.rbardalzo.narod.ru/4/run_st.html).

<sup>3</sup> Wolfram MathWorld. – <http://mathworld.wolfram.com/PisanoPeriod.html>.

<sup>4</sup> Ликбез – ликвидация безграмотности в Советской России; в переносном смысле – обучение неподготовленной аудитории базовым понятиям какой-либо науки, процесса или явления.